Week 45

Stripweekblad

EPPO WORDT VERVOLGD

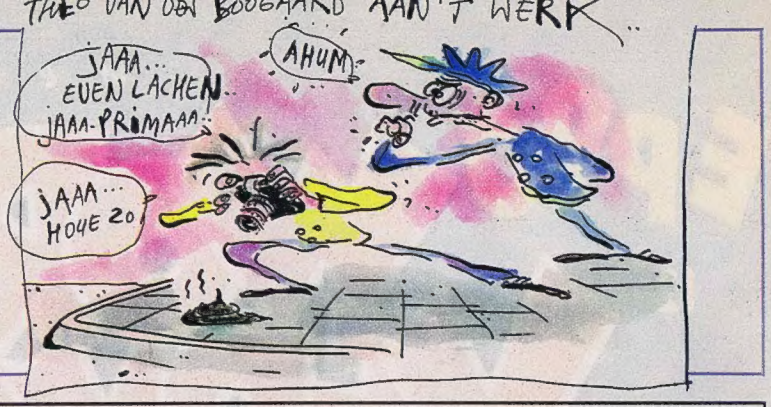
No 12
1985

losse nrs.
1,75
abonnees
1,55
belgie
35 F

Postbus 6003
2001 HA Haarlem

Elke tekenaar van een min of meer realistische strip moet aandacht voor detail hebben en ervoor zorgen dat de dingen die hij tekent niet te zeer afwijken van de werkelijkheid. Veel tekenaars maken foto's van gebouwen en dergelijke en gebruiken fotoboeken om zich zo goed mogelijk te documenteren. Bij sommigen gaat die aandacht voor detail héél ver. Theo van den Boogaard hoort tot die groep: op pagina 22 een interview.

De Redaktie



Dr. Zip is back

Ha, nieuw stripblad. Allereerst moet ik even kwijt dat de vernieuwing mij wel aanstaat (alsof ik het zelf gedaan heb). Maar dit even terzijde, want ik heb groot nieuws, namelijk dat de grote Dr. ZIP weer back in town is. Hij heeft namelijk weer een van zijn fantastische graffiti-ontwerpen van de afgelopen tijd klaar (zie bijlage). Deze jongen heeft talent en kan nog een grote worden. (Dit weet ik omdat ik hem zelf ben.) Overigens is er nog nooit wat van op een muur gespoten, maar Rembrandt werd ook pas na zijn dood beroemd, dus dat is een goed teken. O ja, tot slot, die voorspelling van Evert Marres uit nr. 6 slaat natuurlijk nergens op want het is nu eenmaal logisch dat FEYENOORD kampioen wordt. Ik zou niet weten wie dat anders zou moeten worden. (FC Haarlem in ieder geval niet hahaha, en dat van Den Haag was of is ook waar.)

THEO VAN DER MEER, HOORN

Als we het goed begrijpen ben je het dus wel met Evert eens?

TM, ® of ©

Hallo luitjes. Hartelijk gefeliciteerd met jullie STEENgoeie blad. Vooral de nieuwe strips. Die Wim T. Schippers, de tekenaar van Sjef van Oekel, is de beste nieuwkomer, daarna met stip Omni. Wat een kleuren! Zeer goed is ook Harry Lipwitts, de grappen zijn kierewitts. Knetter is de favoriet op het gebied van humor. Maar de allerallerallerbeste strips zijn de Partners, Storm en Sjors en Sjimmie. De tekeningen van Jan van Haasteren zijn ook niet slecht. Ik mis alleen nog Keith Watson. Franka is en blijft altijd goed. Familie Fortuin is prachtig getekend door Peter de Wit. De tekeningen bij de brieven zijn om te smullen. De rest (F.C. Knudde & Flippie Flink etc.) blijven super. Kortom, met Roel Dijkstra is Wordt Vervolgd op z'n best, kan niet beter. De ballen,

WAI-KUEN CHIU, WEHL

PS. Jullie moeten een **TM**, een ® of een © op Wordt Vervolgd zetten.

Ach, al die malle copyrighttekentjes – een blad als het onze is toch onmogelijk na te maken! Overigens: Theo van den Boogaard tekent Sjef van Oekel. Wim T. Schippers maakt de tekst.

Kwaad, kwaad, kwaad

Hoi! Wij zijn kwaad, kwaad, kwaad, wij herhalen, kwaad! Wij als trouwe lezers zijn zeer geschokt door de strip "Alsjemaarbekend"band in Eppo's Wordt Vervolgd nr. 4. Het slaat echt totaal nergens op, om Prince z'n naam in zo'n lagerangse strip voor gek te zetten en te veronderstellen dat hij (Prince) geen saxofoon kan bespelen. Hij bespeelt ± 30 instrumenten (nee, niet tegelijk) waaronder natuurlijk de saxofoon. Hij heeft zoals jullie natuurlijk niet weten (stommelingen) alleen een hekel aan de tuba, rotgeluid. Wij eisen een antwoord met een akelig goed excuus over wat jullie alle Prince-fans in Nederland hebben aangedaan. Jullie denken toch zeker niet dat jullie zomaar ongestraft Prince voor gek kunnen zetten? Daar zijn jullie mooi mis mee. Stelletje kunsthaters. Cultuurbarbaren.
Laagachtend,

TAEDE VID VEEN, GEERT BOSGRA, HOLWERD

PS. Onze verontschuldigingen voor de scheldwoorden en de hatelijke opmerkingen, maar jullie laten ons weinig keus.

De "Alsjemaarbekend"band laat weten hun vergissing uitermate te betreuren. Als Brik die grap nog eens uithaalt met Dekker en Endepols zal hij een tuba gebruiken. Tevreden?

I N H O U D

4 FRANKA
Franka, Ava en de Chinese zijn met z'n drieën in de krater van Amak gezogen. Daar vinden ze in een hut het dagboek van professor Pirandello, dat vertelt hoe het de leden van de Huntingdon-expeditie vergaan is. Franka ontdekt bij toeval een luikje in de hut, waardoor ze de omgeving vanuit een heel ander gezichtspunt kan bekijken...

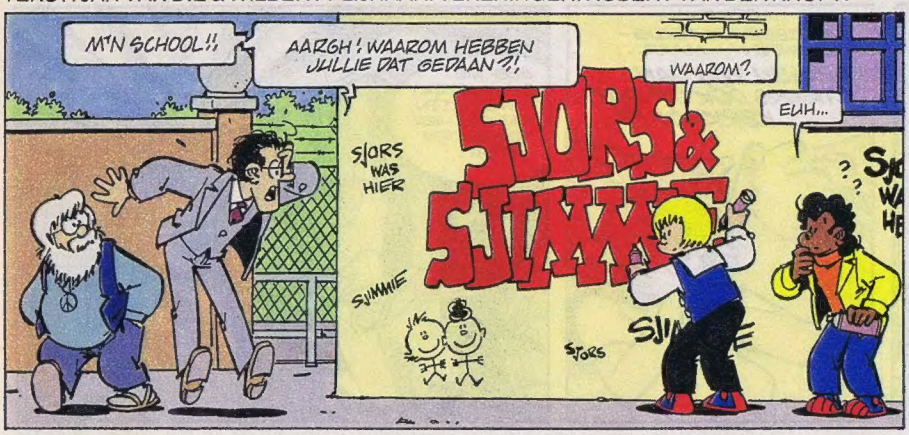
8 OMNI
Cargo, Pina en Chips hebben een zeer radio-aktief gebied in de Golf van Osoemi ontdekt. Tijdens hun speurtocht naar de oorzaak van de straling blijken hun zuurstofflessen met gifgas gevuld te zijn. Iemand hecht er kennelijk veel belang aan dat het team staakt met hun onderzoek.

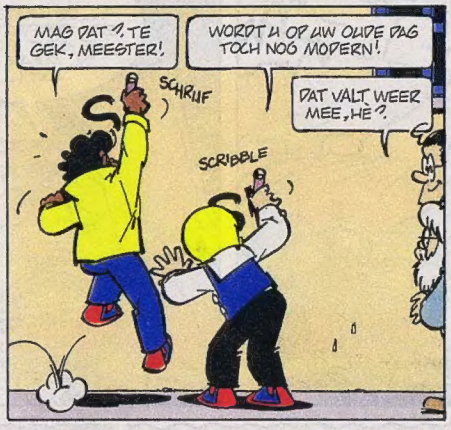
20 DE PARTNERS
"De baron" biedt een auto die op water loopt te koop aan. Danny vertrouwt het zaakje niet en vertrekt met de gravin naar Woodstown om achter de identiteit van de baron te komen. Deze intussen stelt alles in het werk om Danny uit de weg te ruimen. Danny overleeft de eerste aanslag ternauwernood.

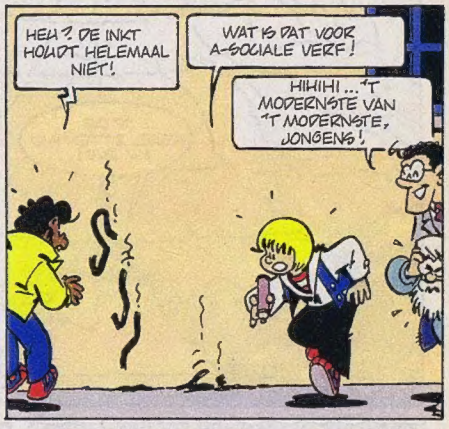
28 STORM
Storm en Roodhaar zijn op zoek naar een ei van Pandarve om daarmee Nomad vrij te kopen. Ze zijn nu aan boord van de vuurzeiler Salmander, waar ze net uit hun slavernij zijn ontsnapt. Maar die vrijheid is weinig waard: het schip wordt omringd door een brandende lava-zee, en op dit moment aangevallen door een reusachtige vuurworm.

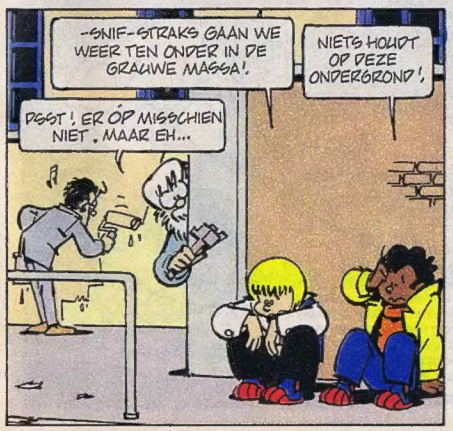
SJORS & SJIMMIE

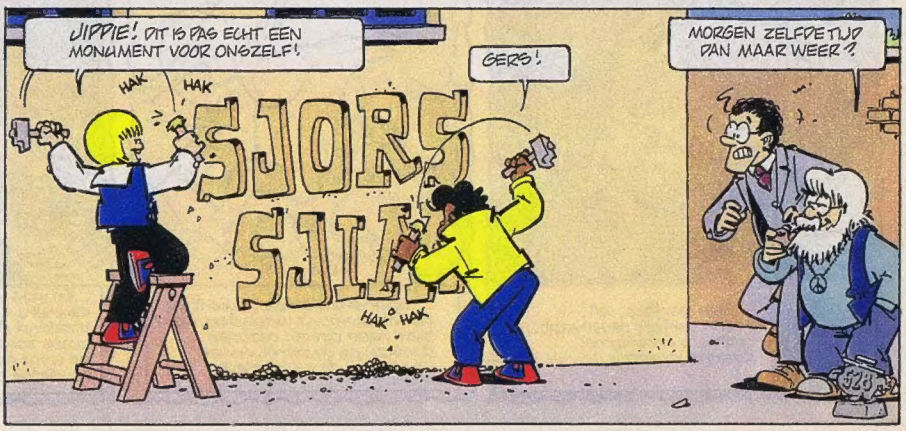
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT.





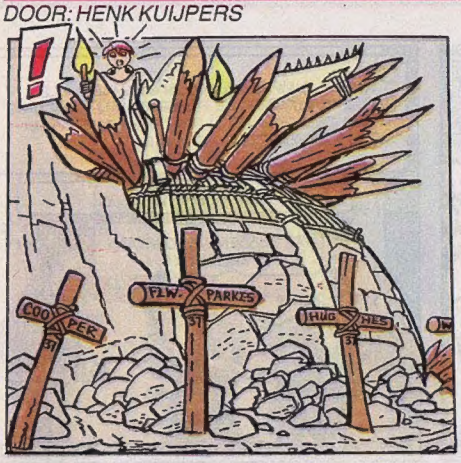


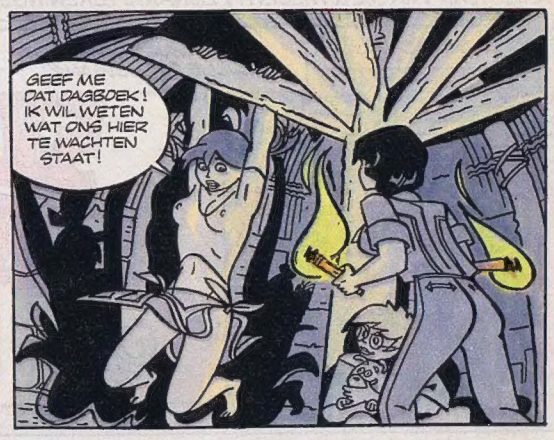


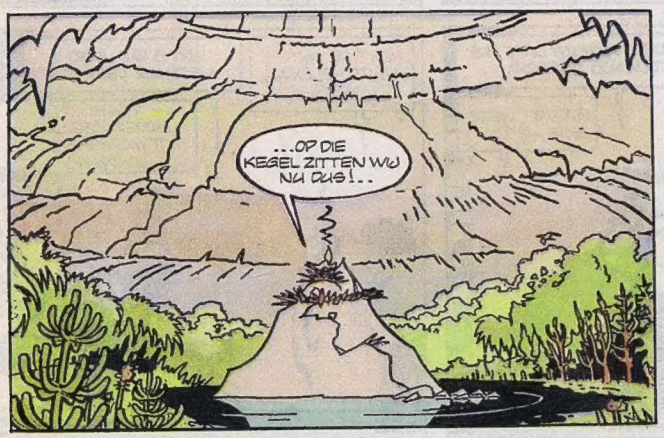


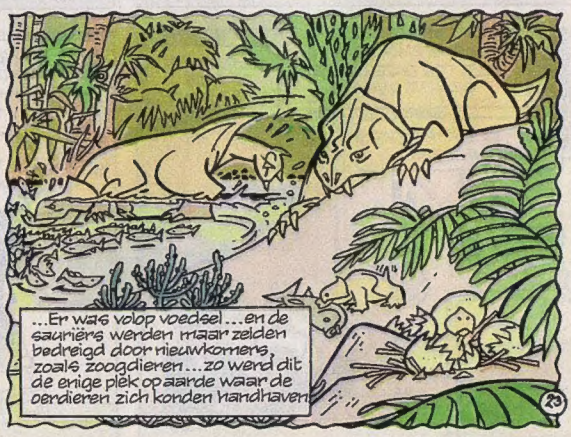
FRANKA

DOOR: HENK KUIJPERS

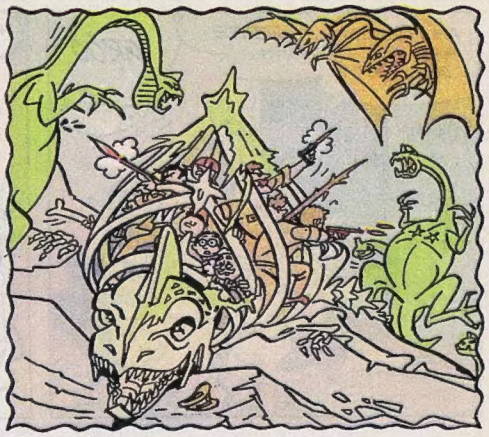


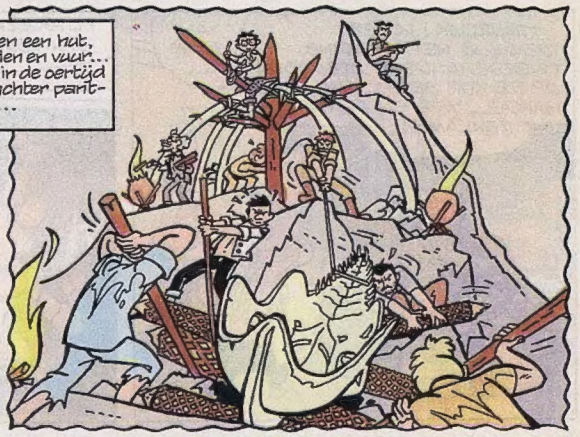


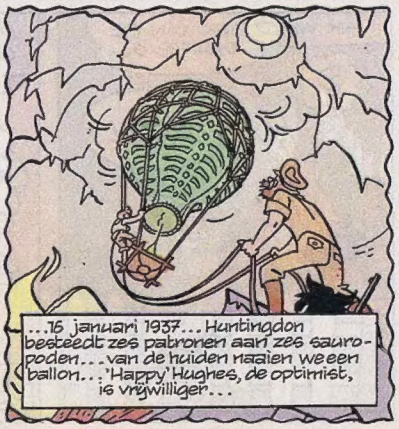


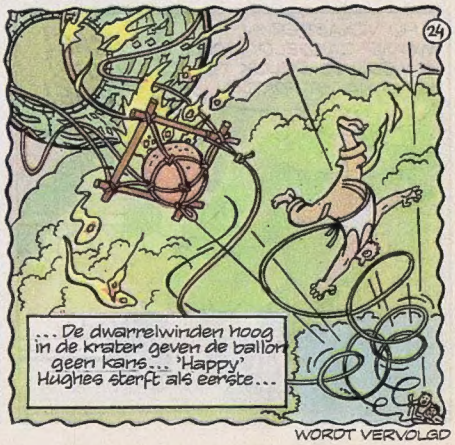


DE ONDERGANG VAN DE DONDERDRAAK





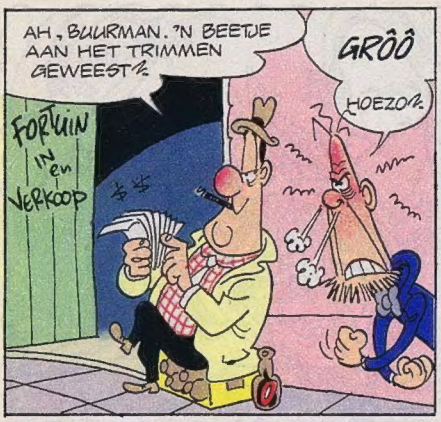


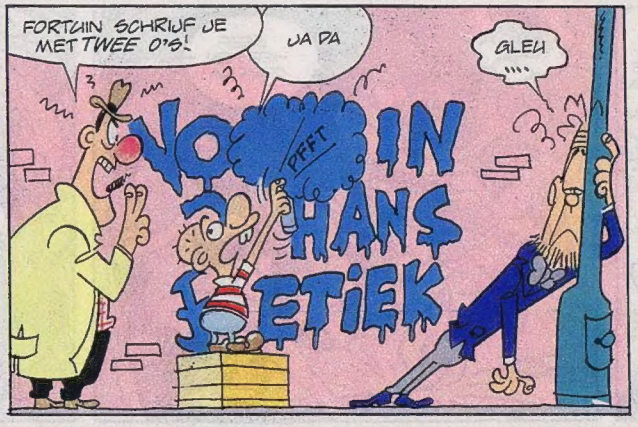


WORDT VERVOLGD

DE FAMILIE FORTUIN

TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT





JE HEBT INSECTENSPRAY GEKREGEN IN PLAATS VAN VERF? DAN KRIJG IK NOG TWEE KWARTJES VAN JE, BUUR!

IK HAD HIER ERGENS ZO'N HANDIG DOOSJE MET SPUITBUSJES VERF...
IK GELOOF DAT HIER ...
HELA, PAS OP MET DIE KIST!
FRAGILE
SPRAY
FRAGILE

... JE WEET NU TENMINSTE ZEKER DAT HET DE GOEDE IS...
HIJ DEED HET EXPRES! MIJN WRAAK WORDT VERSCHRIKKELIJK!
GRRR!

HÈHÈHÈ!
GAAT 'T NU GOED, BUUR?
FORTUIN IS EEN REUZE ZAK
PFF

B-BIJNA KLAAR!
PFF
PFFF
PF
PFFFT!

ZIEZO!...
GOH! WAT LEUK!
TOF!
FORTUIN IS EEN REUZE ZAKENMAN

ONTZETTEND AARDIG! IK MOET IETS TERUG DOEN!
DIE IS WEG! NU SNEL DIT VAN DE MUUR SCHROBBEN. VOOR IK DA BRAKEN!
FO
IS

KIJK, ZO MAG IK 'T ZIEN, MENSEN DIE DIE TROEP VAN DE MUREN HALEN...
H-HUH?
BOEN
FO
IS
SCHROB

EH... JA HOOR! WEG MET DIE TROEP!
EN IK DACHT EERST NOG WEL DAT U ALLES AAN 'T VOLSPUITEN WAS!
SHROB!
HAHAHA, HET IDEE... VOLSPUITEN... IK... HAHA-HA!
BOEN

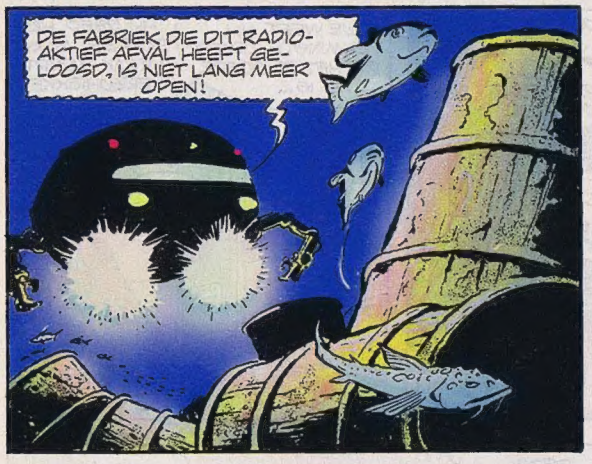
ER MOESTEN MEER BURGERS ZIJN ALS U, MENEER EH...
...FRISPEER! F-R-I-S-P-E-E-R. ACH JA AGENT, GEKKEN EN DWAZEN, HÈ? ...
KLAK

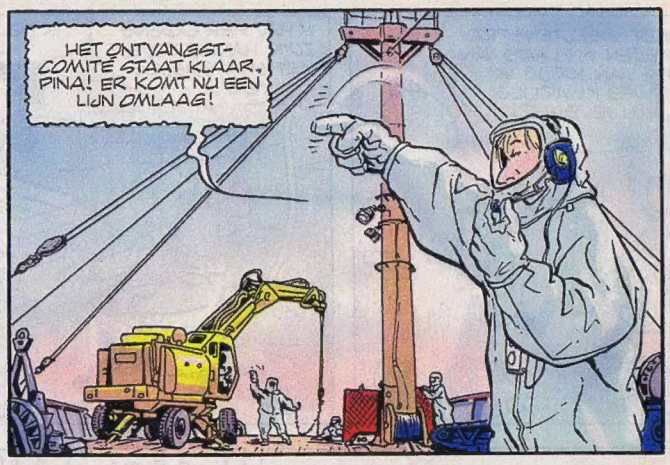
TJA MENEER FRISPEER, ALS IK DIE VIEZERIK TE PAKKEN KRIJG DIE ALLES ONDERKLIEDERT, DAN GRRR...
EH, MAG IK U EEN HINT GEVEN ...
FRISPEER, FRIOLÉ!
FRISPEER
DE KIT IN HET KOT
FRISPEER WAS HIER
STINKWOUTE SMERS!
ZO! NU IS BUUR OOK BEROEMD... WAT ZAL IE OPKIJKEN!
VIII-2

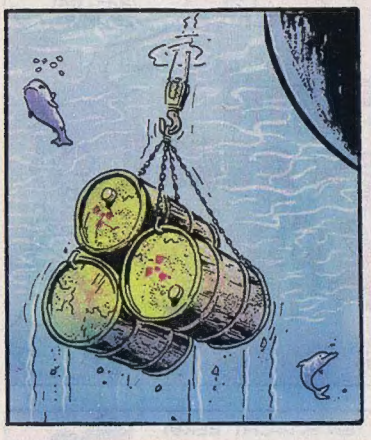
EINDE

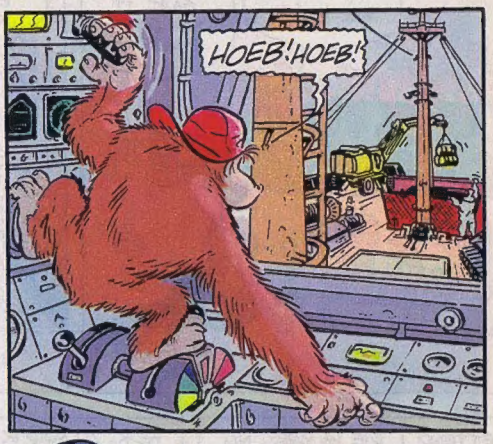
OMNI

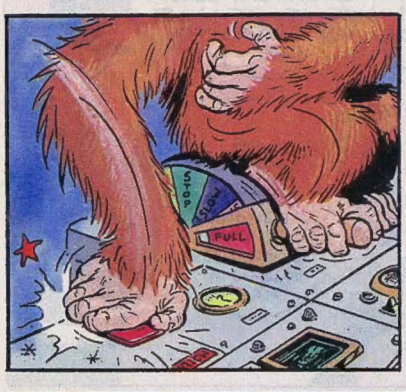
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: JAN BOSSCHAERT

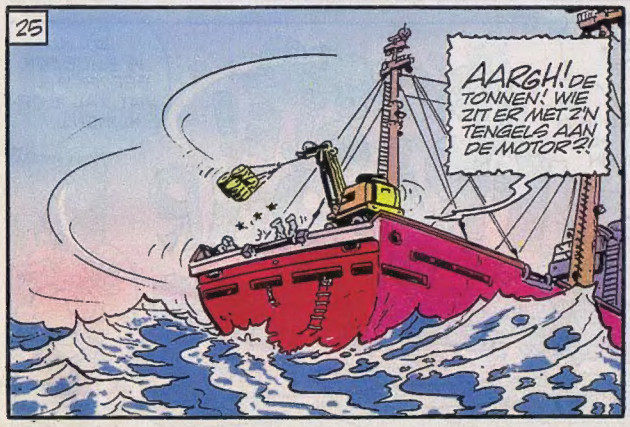


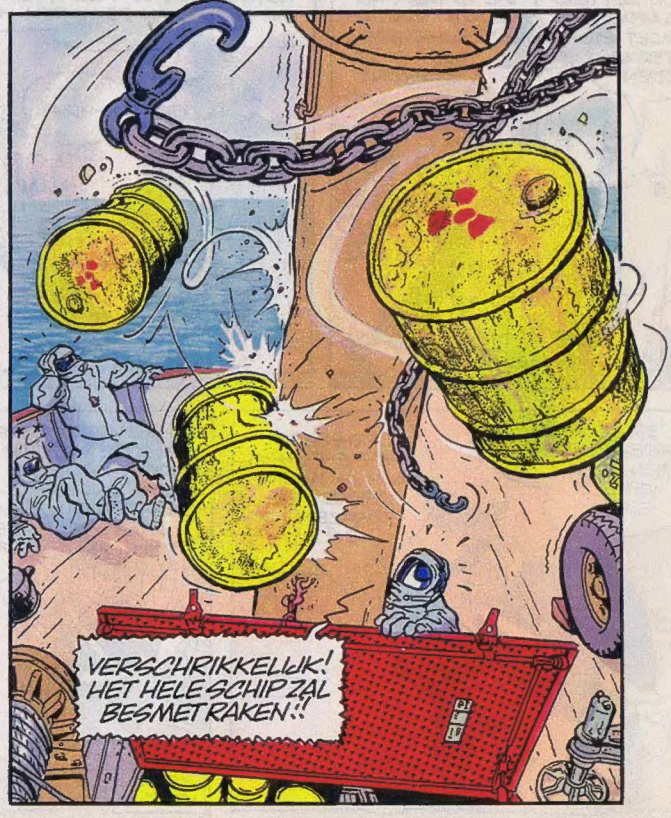




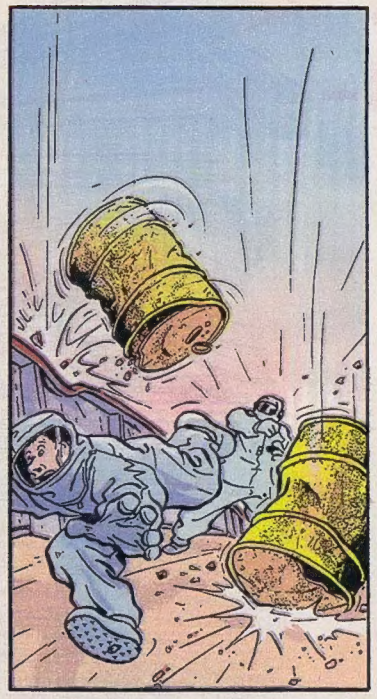


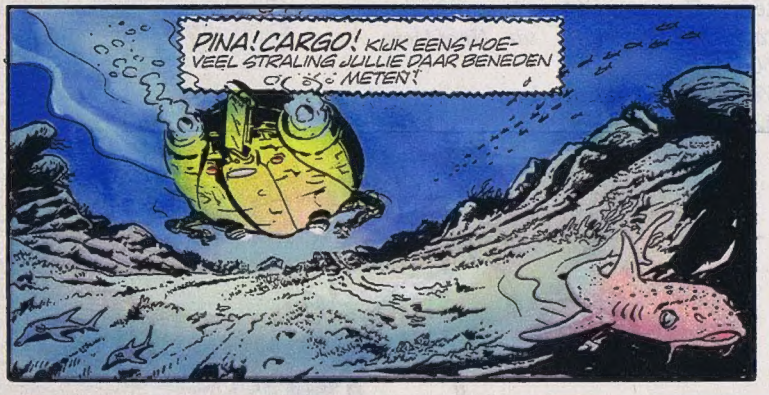


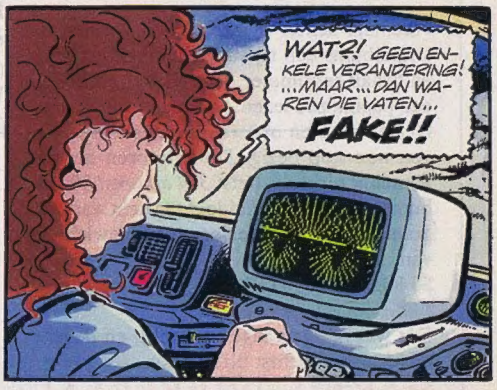


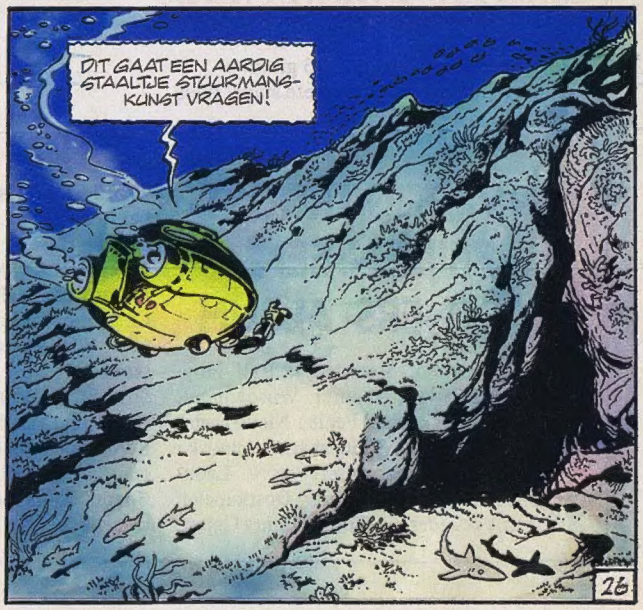


20.000 MILLIREM ONDER ZEE









WORDT VERVOLGD

De WINNAARS van de STRIPTOREN-WEDSTRIJD

De schattingen liepen uiteen van 1 gram tot zesduizend kilo. Slimmeriken wogen het papier waarop de foto gedrukt was en kwamen tot de conclusie dat de striptoren *op de foto* ± 1 gram woog. Afgezien van het feit dat ze er dan ook nog aardig naast zaten was dat natuurlijk niet de bedoeling. Degenen die dachten zo'n slordige zes ton aan stripalbums te kunnen winnen, hadden vast te kampen met een haperende komma op hun rekenmachientje.
Gelukkig waren er heel wat inzenders die wèl in de buurt kwamen van het werkelijke gewicht!

Allemaal achter elkaar gelegd vormen de stripalbums een rij van vijfentachtig meter en twaalf centimeter. Wie elke vijf minuten een pagina zou lezen, was met de striptoren 66.880 minuten oftewel zevenenveertig dagen non-stop bezig. De striptoren bestaat namelijk uit maar liefst *304 albums!* 304 albums, met een gemiddeld gewicht van 186 gram per stuk, leveren een totaalgewicht op van...
56 KILO en 450 GRAM!

Dàt was het gevraagde gewicht, en degene die daar het dichtst bij zat, is

MARTJE DORREPAAL uit MIDDELBURG

Haar inzending: 59 kilo en 23 gram!
Zij heeft inmiddels de complete stapel thuis staan!

DE TWEE SKATEBIKES GAAN NAAR

Dick Forrester uit ***Oldenzaal*** *(53 kilo en 400 gram)*
en
Ronald v/d Stouwe uit ***Alphen aan den Rijn*** *(53 kilo en 375 gram)*

DRIE WINNAARS VAN EEN GENERAAL-KLOK

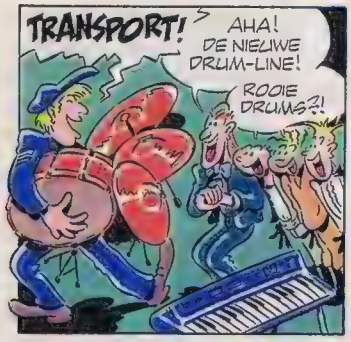
Remco Groenen uit ***Voorhout*** *(60 kilo)*
Ralph-Jan Akersloot uit ***Hoofddorp*** *(60 kilo)*
Wendy Voogt uit ***Etten-Leur*** *(52 kilo)*

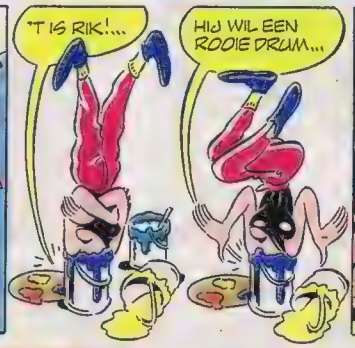
EN VIJFTIG TROOST-PRIJZEN: EEN PARTNERS- ALBUM

Dennis Harmsen, **Steenderen;** Ralf Huybregts, **Veldhoven;** Wouter Würdemann, **Laag-Keppel;** Corrine Peele, **Nieuwegein;** Harry v.d. Linden, **Ridderkerk;** Annuska Overgaag, **Vijfhuizen;** Bert-Jan v. Leeuwen, **Oldenzaal;** T. de Ruyter, **Oostkapelle;** Stephan Vreugdenhil, **Tilburg;** Lars Cajan, **Capelle a/d IJssel;** Peter Nellen, **Kronenberg;** Eef Peele, **Nieuwegein;** M. Knoppe, **Almere-Haven;** Jolanda de Jong, **Ridderkerk;** Herman de Jong, **Grouw;** F. Koning, **Hellevoetsluis;** Ton van Gemert, **Haarlem;** Charlotte van Stiphout, **Groningen;** S. Burgers, **Vlissingen;** Wilbert Mathijssen, **Roosendaal;** Robert Dijkman, **Castricum;** Peter Snit, **St. Willebrord;** Jaques van Egmond, **Haarlem;** Rick Zelle, **Zutphen;** Johan Petit, **Borgerhout (België);** Richard Groenewegen, **Tiel;** Peter Gutker, **Schagerbrug;** Peter Bogert, **Spijkenisse;** Patrick Schmitz, **Alkmaar;** Minneke Binnemans, **Hoboken (België);** Marco de Vries, **Leusden;** Rinze en René Formsma, **Bergum;** P. van Keulen, **Nijverdal;** J. Borgman, **Groningen;** Patrick Brugman, **Boskoop;** Ruud Vlaar, **Heerhugowaard;** Marc Hartog, **Wormerveer;** René Ouwehand, **Rijnsburg;** Bert Tazelaar, **Hellevoetsluis;** Alex ter Haar, **Rotterdam;** Brent Kok, **West-Terschelling;** H. Hoornweg, **Maassluis;** E. Spithoff, **Wagenborgen;** Jentje Deelstra, **Ried;** Gert-Jan Timpers, **Roden;** Marc Eshuis, **Leiden;** E. Daniëls, **Lieshout;** Ivo van de Meulen, **Zeist;** H. Hoornweg, **Maassluis;** Pashiera Barkhuysen, **Diever**

DE "ALSJEMAAR BEKEND" BAND

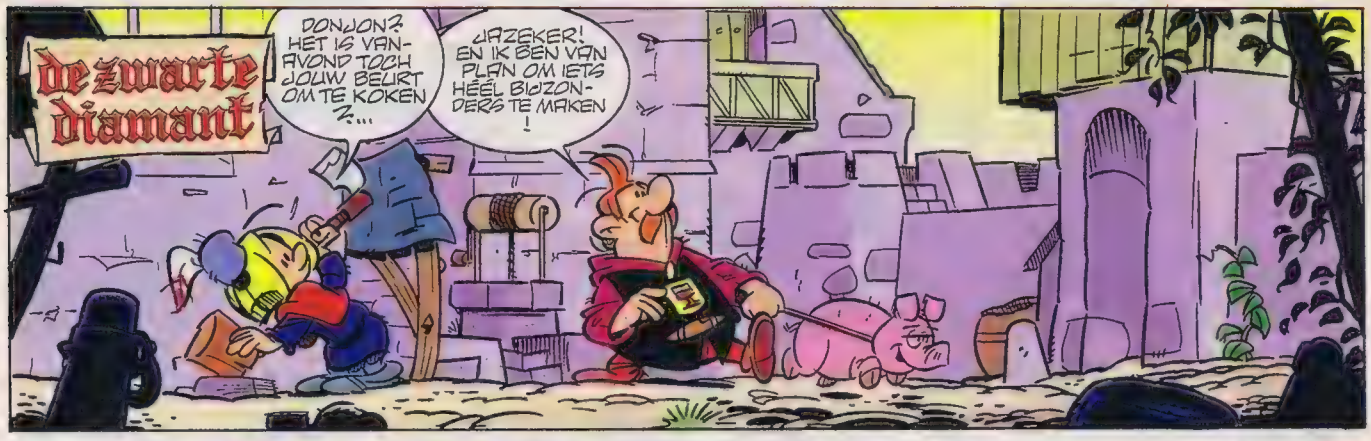
DOOR: EVERT GERADTS

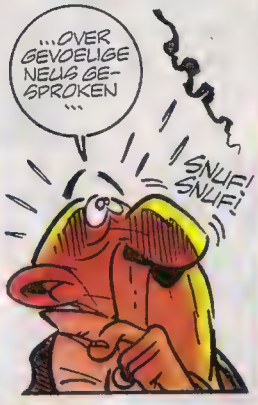


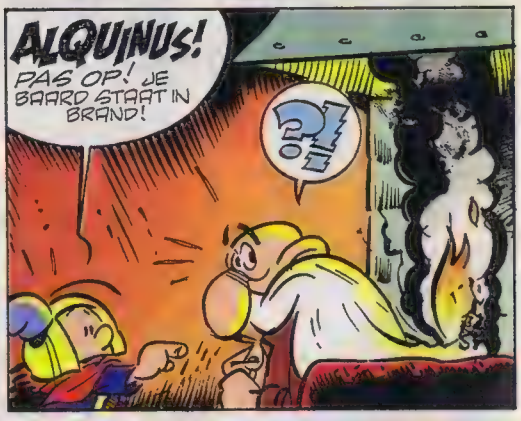


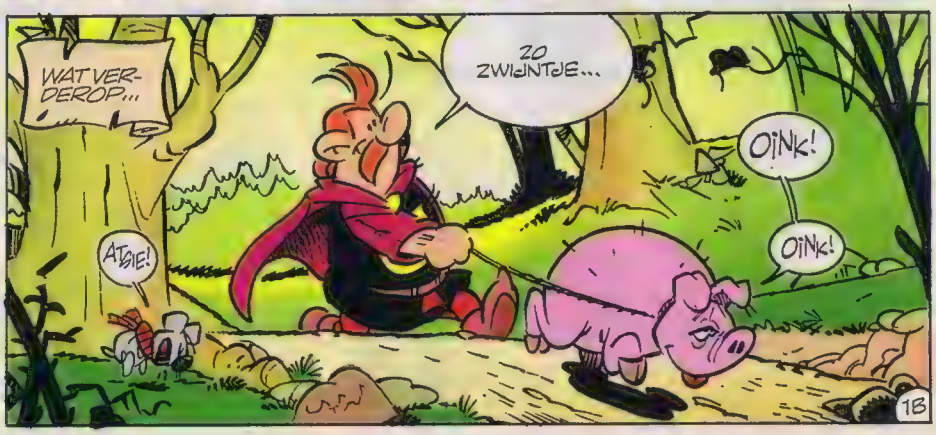
FALCO EN DONJON

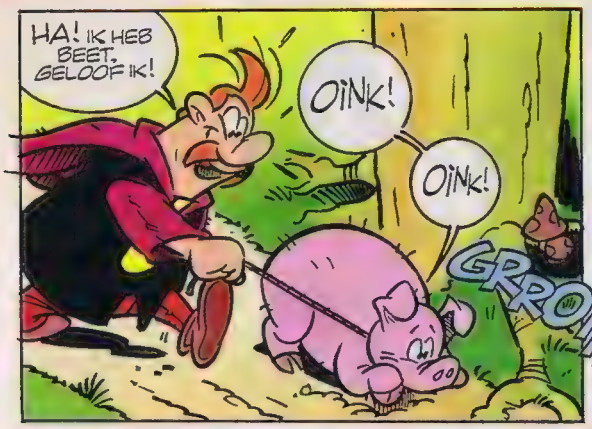
DOOR: UCO EGMOND

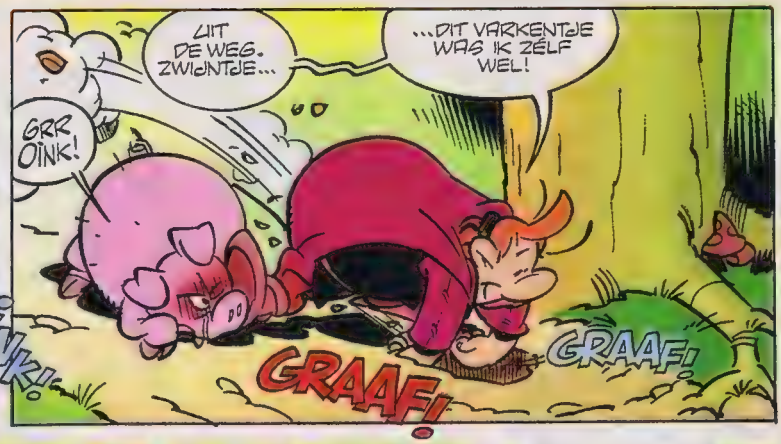


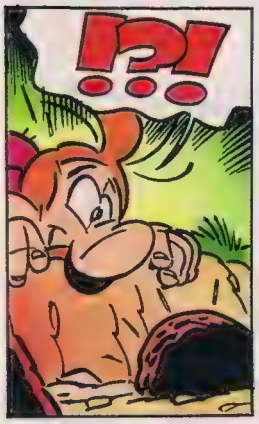


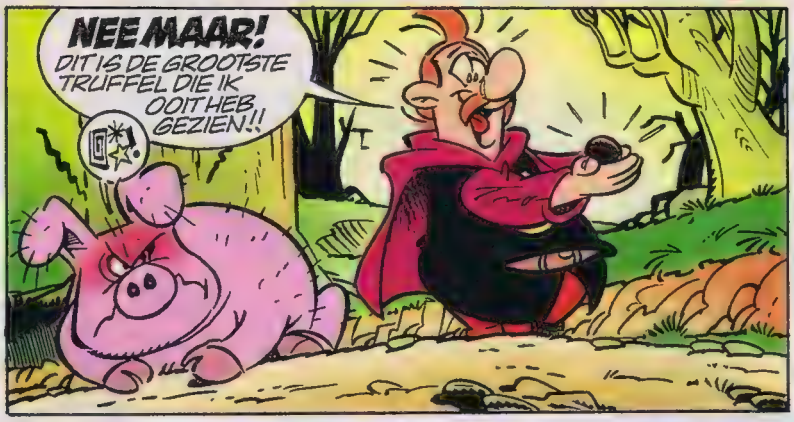





HA! IK HEB BEET. GELOOF IK!
OINK!
OINK!
GROINK!

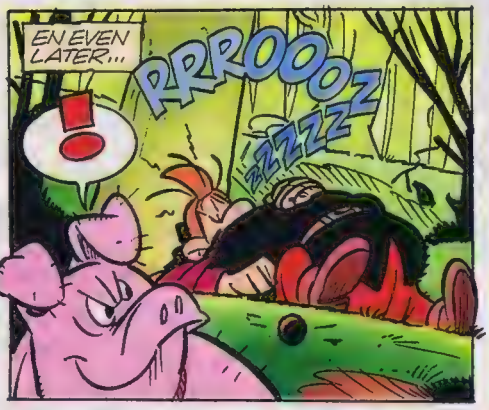

UIT DE WEG. ZWIJNTJE...
...DIT VARKENTJE WAS IK ZÈLF WEL!
GRR OINK!
GRAAF!
GRAAF!


!?!

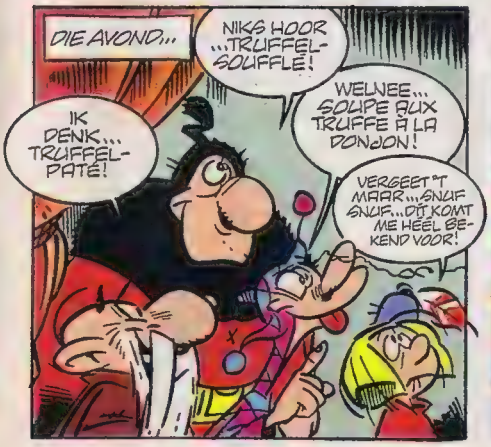

NEE MAAR!
DIT IS DE GROOTSTE TRUFFEL DIE IK OOIT HEB GEZIEN!!

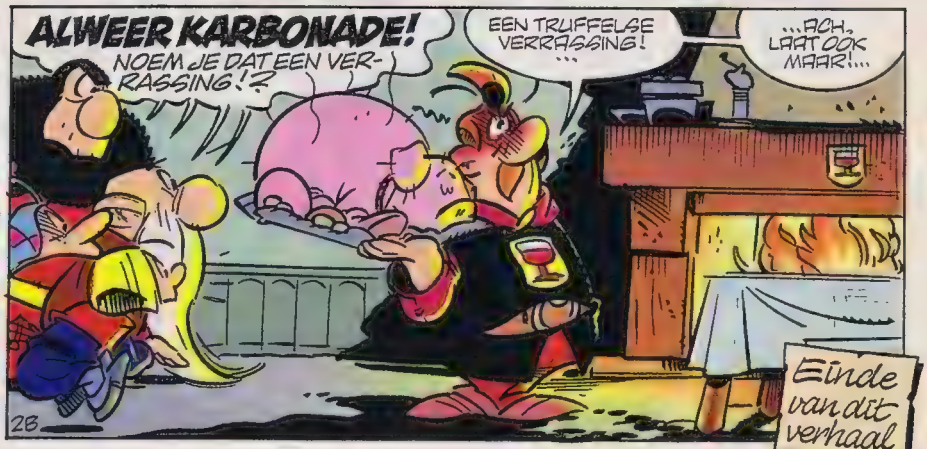
DÀT MOET WORDEN GEVIERD! GELUKKIG HEB IK ALTIJD...
2A

...EEN HEERLIJKE CHATEAU MARGOT 1335 BIJ ME!


EN EVEN LATER...
RRROOOZ
ZZZZZ

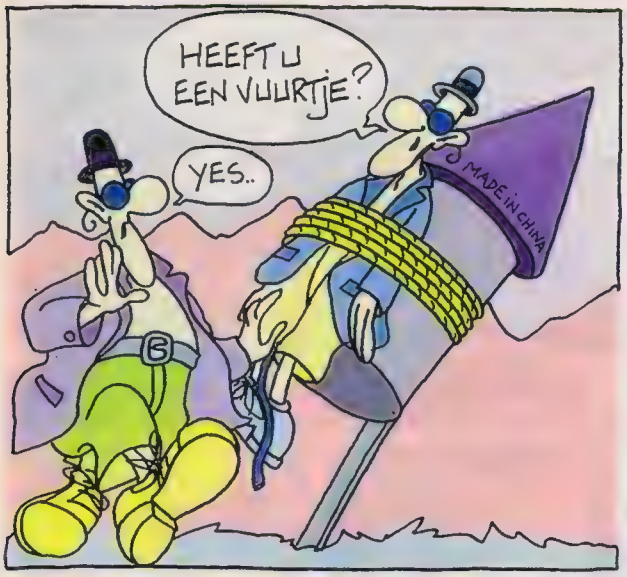
OEWAAAH!
GAAP!... BEN ZEKER IN SLAAP GEVALLEN...
...MAAR WAAR IS DIE...
SMIK SMAK!

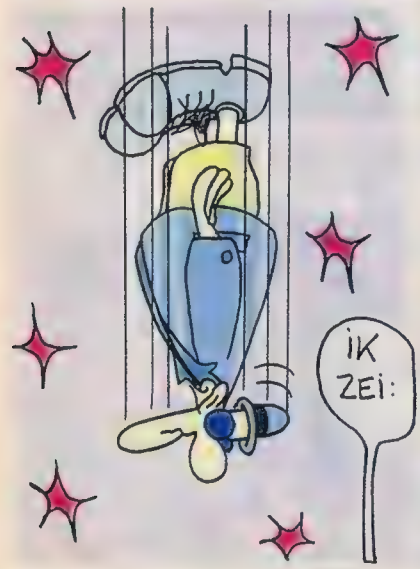

DIE AVOND...
NIKS HOOR ...TRUFFEL-SOUFFLÉ!
WELNEE... SOUPE AUX TRUFFE À LA DONJON!
IK DENK... TRUFFEL-PATÉ!
VERGEET 'T MAAR... SNUF SNUF... DIT KOMT ME HEEL BEKEND VOOR!

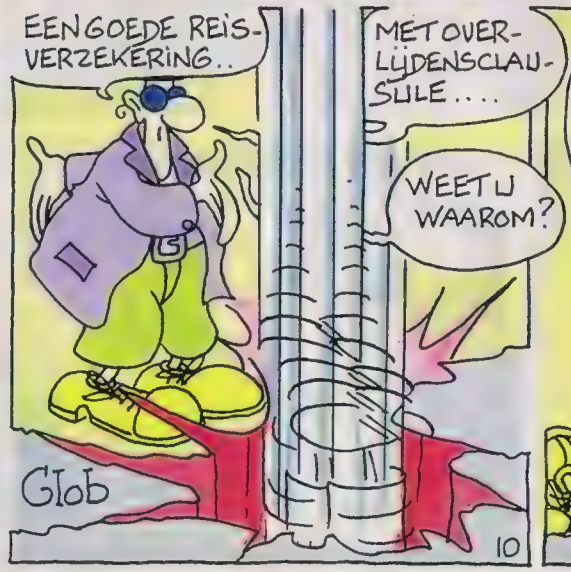

ALWEER KARBONADE!
NOEM JE DAT EEN VERRASSING!?
EEN TRUFFELSE VERRASSING! ...
...ACH, LAAT OOK MAAR!...
2B
Einde van dit verhaal

KNETTER

DOOR: GLOB







KIES 'N KADO & WORD LID!

AVRO

WORDT VERVOLGD CLUB

Jouw Clubkaart NR.

ZO DOE JE DAT: Gewoon één keer een tientje storten op gironr. 304400 t.n.v. Wordt Vervolgd Club, Hilversum. Je ontvangt dan jouw eigen lidmaatschapskaart voor 1985-1986 plus natuurlijk je Kado naar Keuze!!! Schrijf erbij op de giro wat je wilt hebben:
1. de prima "Wordt Vervolgd" Agenda of 2. de gekke "Wordt Vervolgd Strip-Poster" of 3. het "Wordt Vervolgd" T-Shirt of 4. een speciaal "Wordt Vervolgd – Leer Striptekenen" Boek

OF STUUR DE BON OP!

BON

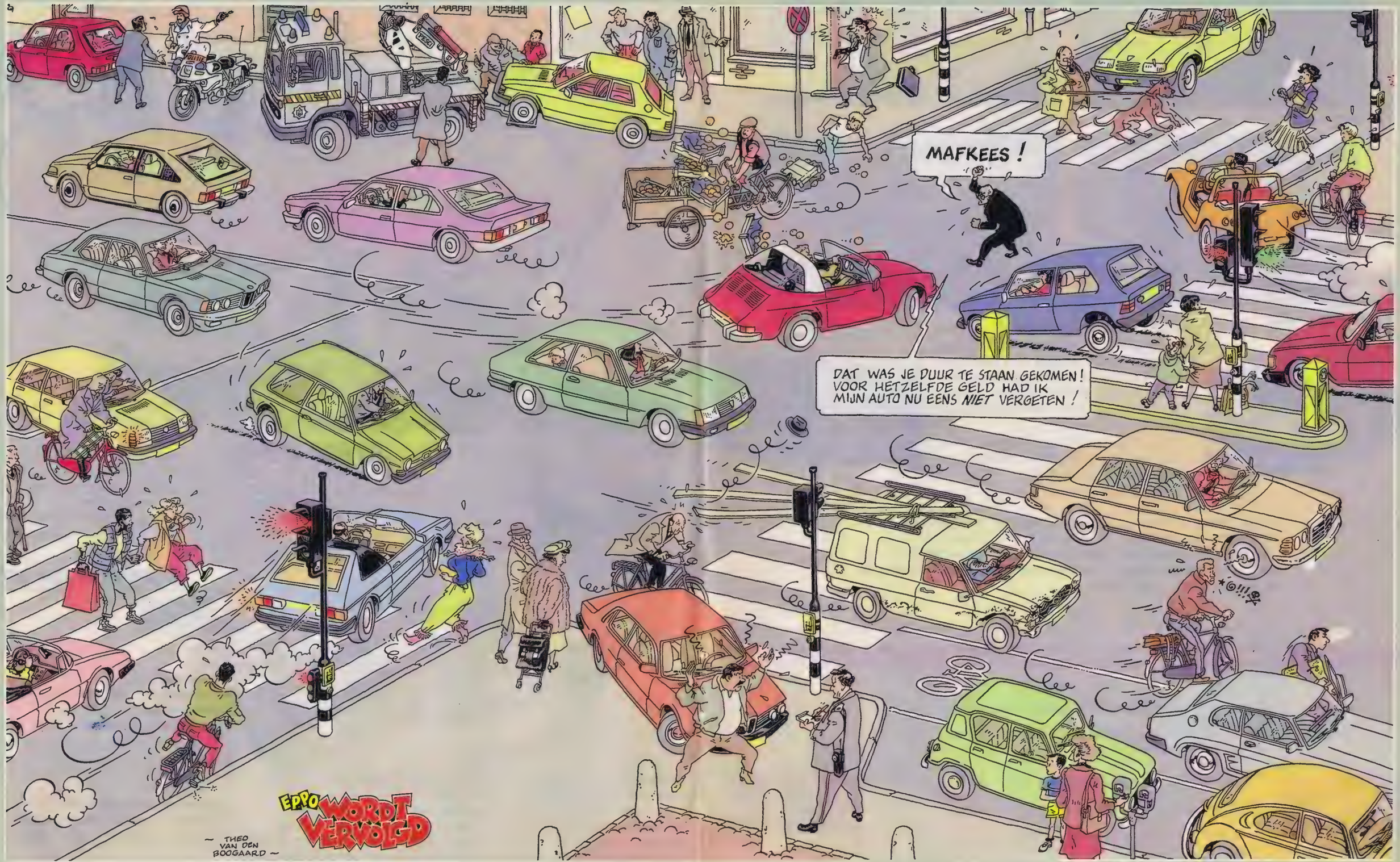
Naam .....
Adres .....
Geboortedatum .....
Postcode ..... **Woonplaats** .....
Handtekening .....
Handtekening van ouders .....

Ik wil graag lid worden van de **Wordt Vervolgd Club** en ontvang na storting van f 10,– mijn lidmaatschapskaart plus het door mij uitgekozen premiegeschenk.

Ik kies het premie-geschenk:
○ ***T-shirt*** ○ ***Poster*** ○ ***Agenda*** ○ ***Boek***

Deze Bon opsturen naar: Wordt Vervolgd Club Postbus 1966 1200 BJ Hilversum

Eindelijk! De AVRO heeft de Wordt Vervolgd Club opgericht. Wat doet de Wordt Vervolgd Club allemaal??? Om maar wat op te noemen: Strip en tekenfilmdagen door het hele land, Wedstrijden, Prijsvragen, Een Strip-Songfestival, Talentenjachten en nog veel meer!!! Gekke, leuke en bijzondere evenementen, allemaal in het teken van de Strip en de Tekenfilm!!! Elke week hoor en zie je in de Wordt Vervolgd televisie én radio-uitzendingen wat de Club doet, hoe je meedoet en waar we zitten in het land. Of je komt op T.V. als Ere-lid!!!


MAFKEES !
DAT WAS JE DUUR TE STAAN GEKOMEN ! VOOR HETZELFDE GELD HAD IK MIJN AUTO NU EENS NIET VERGETEN !
EPPO WORDT VERVOLGD
~ THEO VAN DEN BOOGAARD ~

KIJK LAAT ZIEN WAT ER ECHT GEBEURT

ruimtevaart

geschiedenis

dieren

vliegtuigen
en nog veel meer

Als je KIJK wilt leren kennen, kan dat nú op een goedkope manier. Als je de bon hieronder invult, krijg je drie nummers voor de prijs van twee nummers. KIJK kost los ƒ 6,25, drie nummers kosten je dus maar ƒ 12,50. Een korting van 33%!
Je mag ook in plaats van de geldkorting 7 prachtige vliegtuigplaten nemen, getekend door Thijs Postma.
(Formaat 22 x 28 cm.)

Vul de bon in en stuur hem in een envelop zonder postzegel naar KIJK, Antwoordnummer 50.100, 2000 VK Haarlem.
Het duurt ongeveer drie weken voordat je de eerste KIJK ontvangt. Voor de betaling van het kennismakingsabonnement ontvang je een acceptgirokaart.

kijk

JA, ik wil graag met KIJK kennis maken.

☐ Ik wil KIJK drie maanden ontvangen voor de prijs van twee nummers.
☐ Ik wil liever de platenmap van Thijs Postma als welkomstgeschenk.

0152 AAB

Mijn naam is _____

Straat _____ Nr. _____

Postcode _____ Plaats _____

Leeftijd _____ Jongen/Meisje

Wie in België woont, schrijft naar KIJK, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen.

Wil je KIJK snel in huis hebben? Bel dan 023-319421, bereikbaar van 8.30 tot 16.00 uur.

VREEMDELINGENLEGIOEN

DOOR: TOON

1 Een **kwak** is een
A Soort eend (Anas houie)
B Nachtreiger (Nycticorax nycticorax)
C Ongediplomeerd arts

2 De echte naam van **Glob** is
A Gerrit de Jager
B Toon van Driel
C Eric Schreurs

3 De letters VPRO staan voor
A Vrijzinnig Protestantse Radio Omroep
B Vrije Progressieve Radio Omroep
C Voorburgse Piraten Radio Omroep

4 De debuutelpee van **Paul Young** heet
A Je Parlez
B Chez Parlez
C No Parlez

5 De eigenaar van het computerbedrijf **Atari** heet
A Jack Tramiel
B Steve Jobs
C Clive Sinclair

6 Het **Europarlement** zetelt in
A Den Haag
B Straatsburg
C Parijs

7 **Gabon** is een
A Apesoort, verwant aan de Mensapen
B Lijmsoort op basis van aardappelmeel
C Staat in Afrika

8 **Kees Vervoorn** is een
A Zwemmer
B Wielrenner
C Schaatser

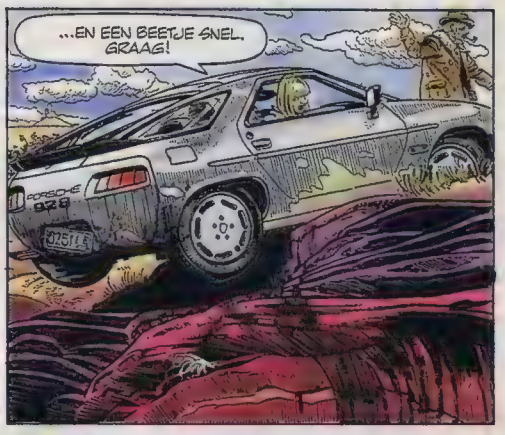
9 **Lionel Richie** was vroeger lid van de groep
A The Supremes
B The Commodores
C The Nits

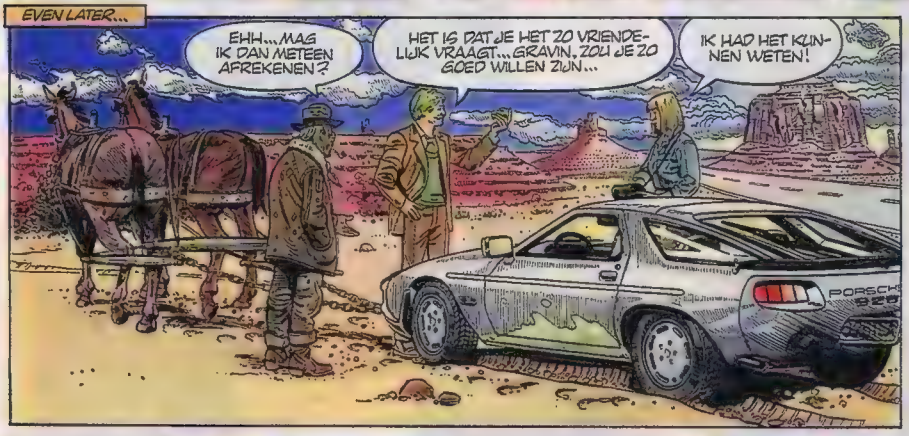
10 De oppervlakte van **Nederland** bedraagt
A 41.160 km²
B 148.290 km²
C 6.599 km²

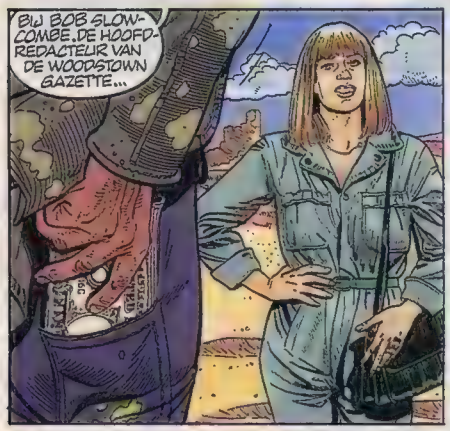
Oplossingen: 1B - 2B - 3A - 4C - 5A - 6B - 7C - 8A - 9B - 10A

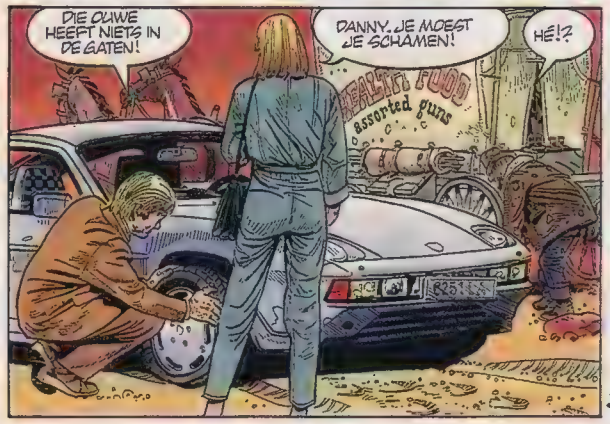
DE PARTNERS

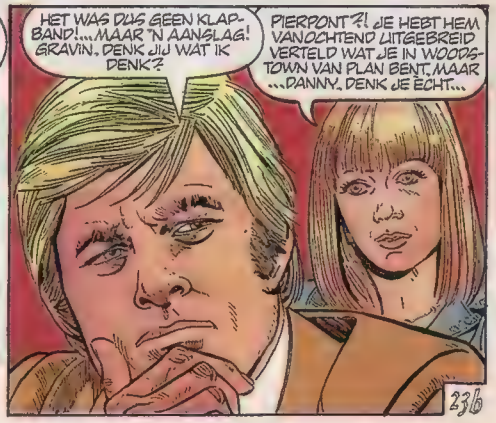
TEKST: JACQUES POST, TEKENINGEN: CARRY BRUGMAN



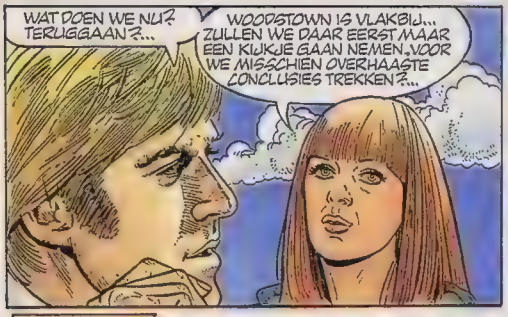


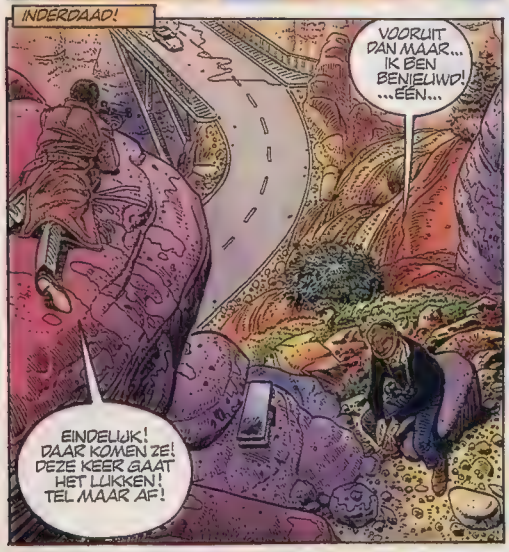


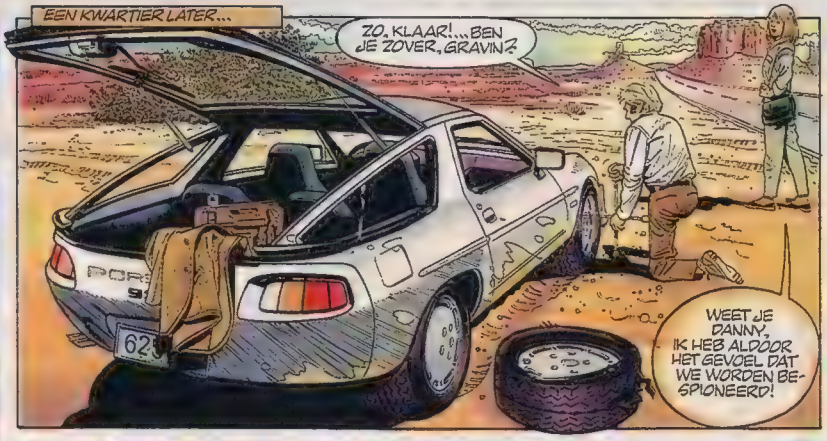


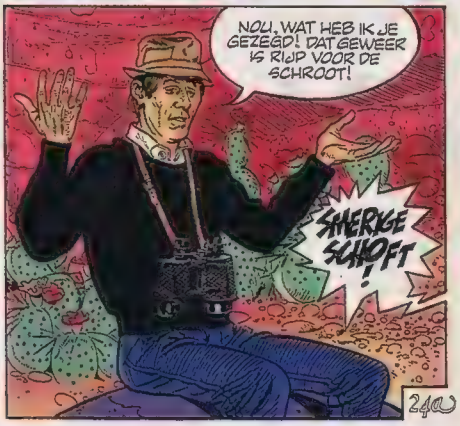


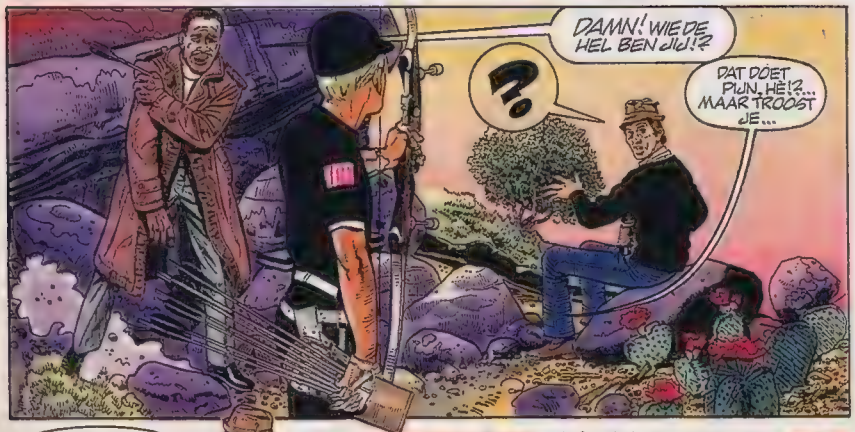
DUBBELSPEL

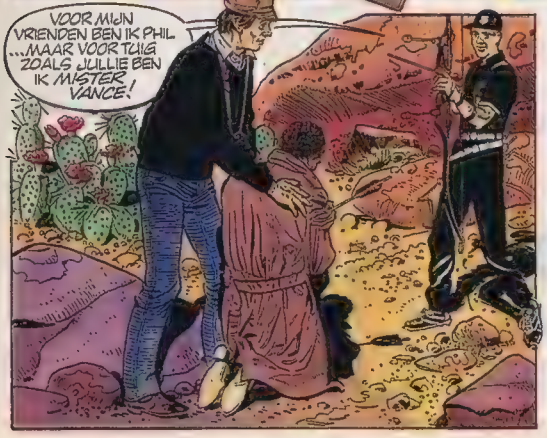












WORDT VERVOLGD

Als we Theo van den Boogaard opzoeken is hij bezig met de inkleuring van de laatste pagina's voor het nieuwe album, *Sjef van Oekel raakt op drift*, dat eind deze maand moet verschijnen. Hij staat bekend als een geweldige perfectionist, die het zichzelf niet gemakkelijk maakt in z'n strips.

Gevraagd naar de 'truuks' die hij gebruikt om toch tot een redelijke produktie te komen, zegt hij: "Ik pas alle methoden toe, zelfs de geoorloofde!"

THEO VAN DEN BOOGAARD

'N HELE GOEIE TRUUK

Theo: "Wat ik dan terugkrijg zijn veel meer lijnen dan ik gebruik, en als Michel iets aflevert is hij altijd benieuwd hoe ik het ga inkten. Als ik klaar ben zijn allerlei details versimpeld, terwijl sommige dingen juist zijn overdreven, want anders worden het lijntjes waarvan in de verkleining helemaal niets overblijft. Als ik ga zitten tekenen is het vel papier van mij. Michel werkt naar aanleiding van de foto's en is dus aan de realiteit gebonden."

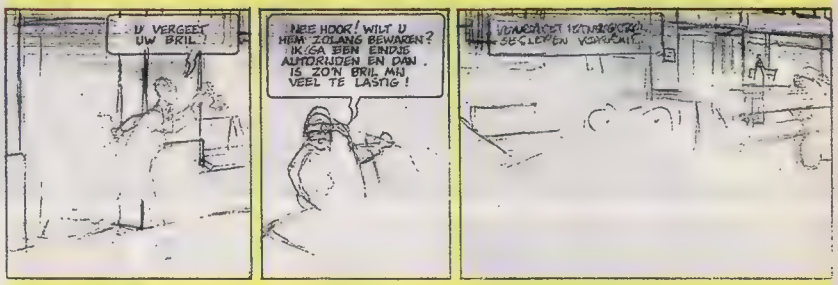
Foto's?

"We fotograferen ook samen. Ik heb met Michel echt hele sessies in de stad gehad, en met Erik van Rootselaar trouwens ook (een vorige assistent, red.). Ik weet dan, naar aanleiding van het scenario, welk camerastandpunt we moeten hebben, en welke uitsnede ik wil van, laten we zeggen, bepaalde gebouwen. We fotograferen ons echt te pletter!"

Waarom die ontzettende hang naar perfectie?

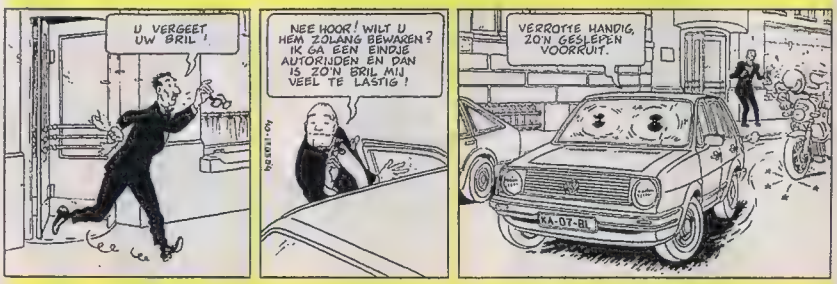
"Ik vind het nodig voor een strip als Van Oekel dat zo'n rare man in een volledig realistische wereld rondloopt. Daarom moet ik me laten assisteren. Als ik al het technische werk zelf zou doen – ik kan het zelf ook wel zo'n beetje – dan zouden er maar twee pagina's per jaar op staan. Toch lijkt het alleen maar zo dat we ons zo laten vastleggen door de werkelijkheid. Zo moeten we er erg om lachen dat we bijvoorbeeld van trams geen ***bovenleiding*** tekenen, omdat al die lijnen een plaatje helemaal verpesten. Dan stellen we ons voor dat er een conducteur uit het raam hangt met een haspel met een enorm snoer eraan dat dan ergens bij de remise in een stopcontact gestoken is..."

Een assistent in dienst nemen, dat is natuurlijk een hele goeie. Veel van het 'technische' tekenwerk in de Van Oekel-strips wordt tegenwoordig door Michel Custers gedaan. Hij maakt bijvoorbeeld de ingewikkelde perspektivische tekeningen van gebouwen en auto's. Dat gebeurt nadat Theo de strook of pagina eerst helemaal geschetst heeft – op de tekeningen op deze pagina is de werkverdeling duidelijk te zien.



SCHETS VOOR EEN STROOK SJEF VAN OEKEL ("GOED BEKEKEN") GEMAAKT DOOR THEO VAN DEN BOOGAARD.

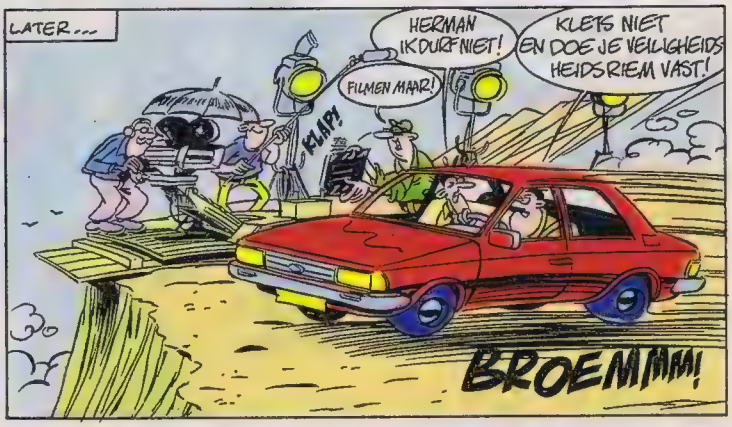
EEN ASSISTENT (IN DIT GEVAL PAUL SCHINDELER) KRIJGT DE SCHETS EN WERKT DE ACHTERGROND UIT AAN DE HAND VAN EERDER GEMAAKTE FOTO'S.

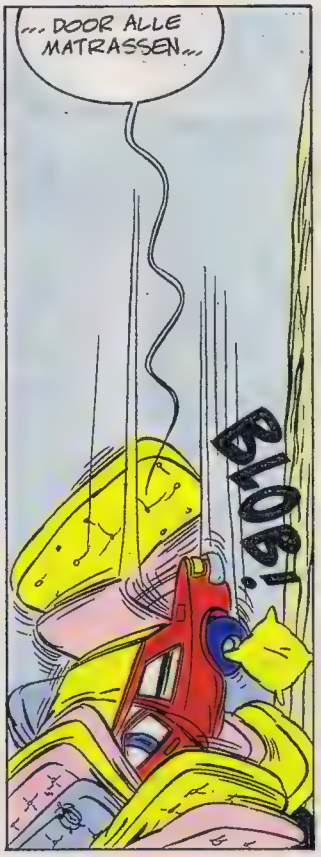


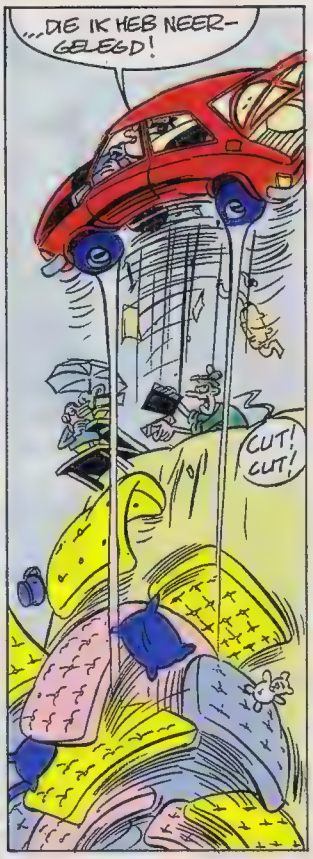
TENSLOTTE MAAKT THEO DE DEFINITIEVE POTLOODTEKENING EN INKT DE STROOK.

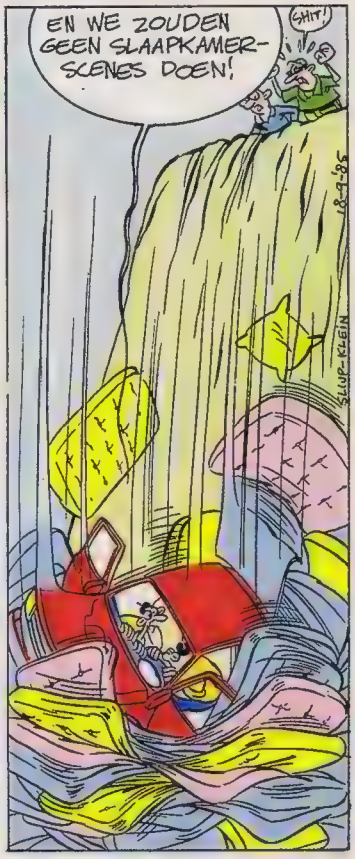
DE SUKKELS

TEKST: PATTY KLEIN. TEKENINGEN: BART SLIJP



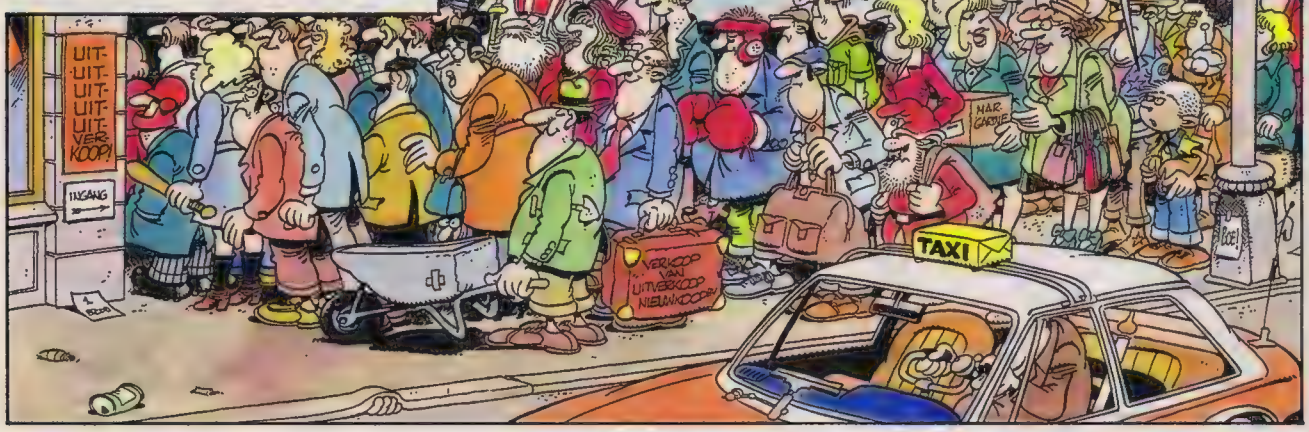


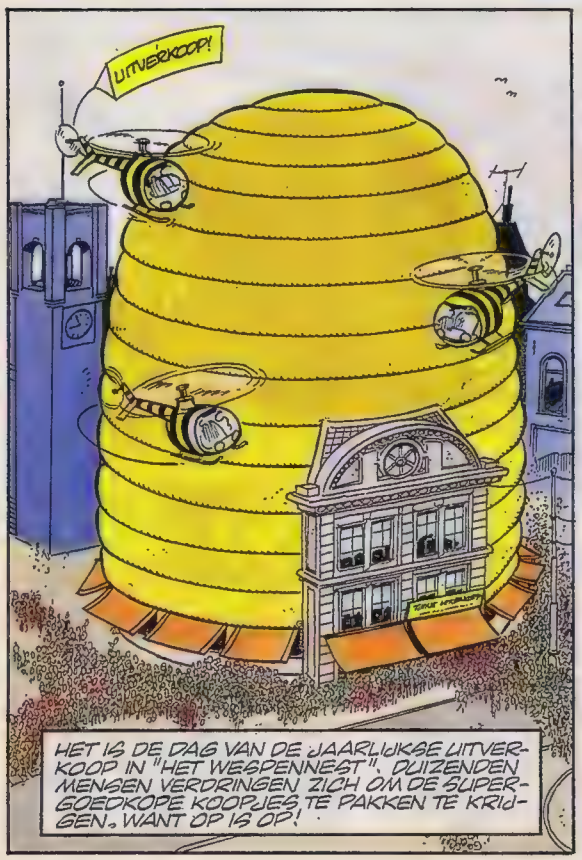


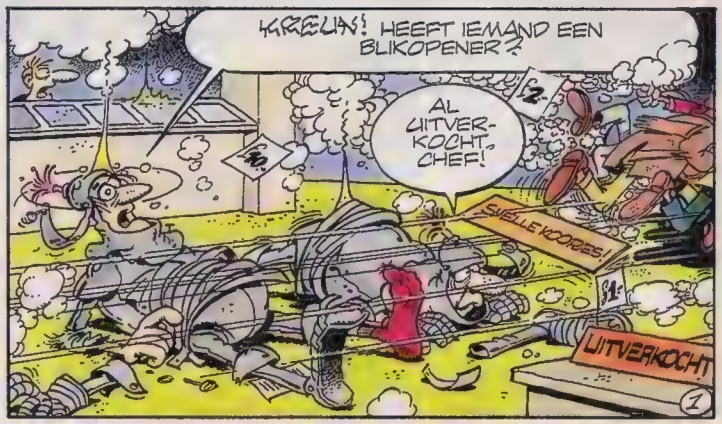


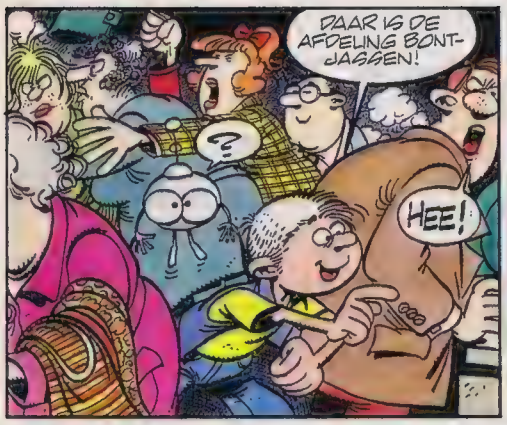
BRIAN EN DE BRAINBOX

TEKST: DAVID IRELAND. TEKENINGEN: JAN VAN HAASTEREN

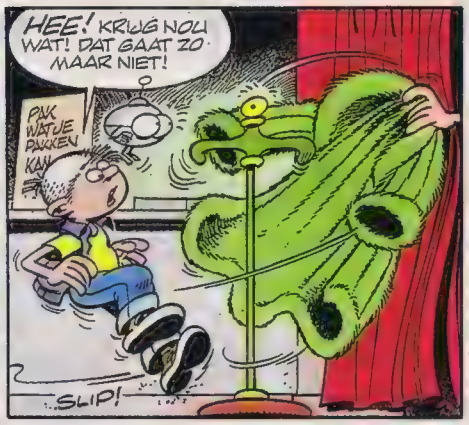







DAAR IS DE AFDELING BONTJASSEN!
?
HEE!

WAT EEN DRUKTE VOOR AL DIE PRULLEN!
GELUKKIG IS DE BONTJAS ER NOG!
GENUIJNE ASTROTURF! DE LAATSTE!
VLUG! STRAKS IS IE WEG!


HEE! KRIJG NOU WAT! DAT GAAT ZO MAAR NIET!
PAK WAT JE PAKKEN KAN
SLIP!

ER GEBIEPT DAAR IETS, BRIAN!
KOINK!
?
AUW!
BOF!

WAAR IS M'N BONTJAS?
AUWOOH! DIE KANT OP!

IK WIL M'N MOEDERS BONTJAS TERUG!
HU IS GESTOLEN BAAS!
WAT?! DIEVEN IN M'N WINKEL? WAT?

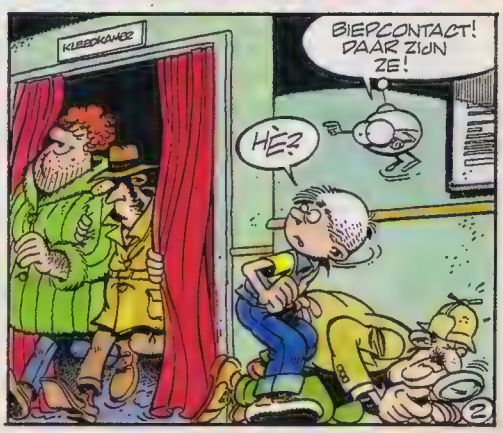
STUUR ONMIDDELLIJK ONZE HUISDETECTIVE NAAR DE BONTJASSEN-AFDELING, WAT!
M'N ARME HOOFD ... IK MOET EVEN NAAR DE BEDDEN-AFDELING!...

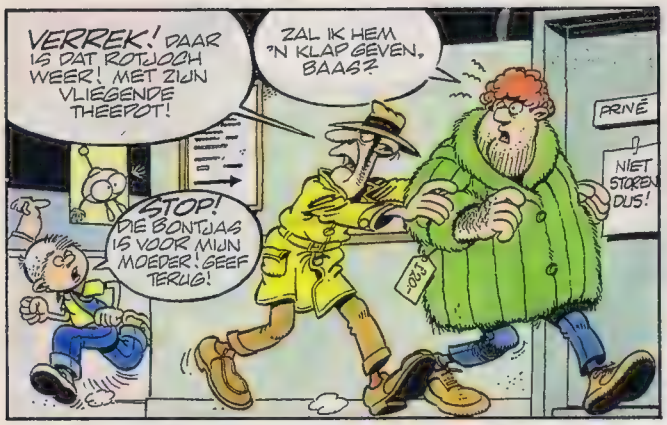
AHA, WAT? EN, TJERK HOLMSTRA, AL EEN IDEE, WAT?
JA BAAS, IK BEN ER ZEKER VAN DAT DE BONTJAS GESTOLEN IS DOOR EEN DIEF!
?

HALLO MENEER SLACHTOFFER... KUNT U DE DADERS BESCHRIJVEN...!
'T MAG DAN WEL VOOR DE HALVE PRIJS ZIJN, IK WIL EERST WETEN OF HET OOK WERKT!
WATTE?
HET GEBRUIK
DOE 'T ZELF HOUDINI MINI-KIT

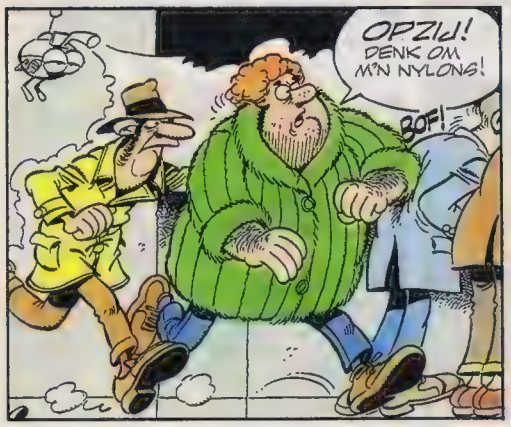
AHA, EEN VERMOMMING! DAT IS VERDACHT, MANNETJE!
AFBLIJVEN KEREL! ANDERS KOM JE IN MIJN BOEK TE STAAN!
VOOR ENET

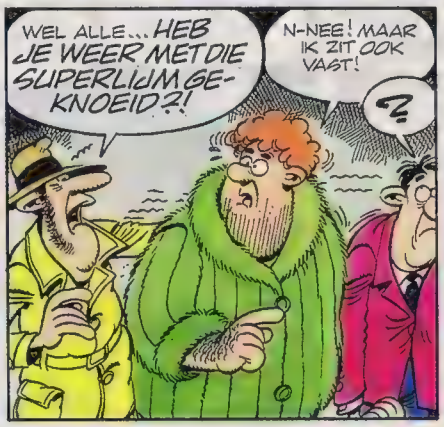
WAT EEN OEN! IK DENK DAT IE Z'N EIGEN SPIEGELBEELD NIET EENS HERKENT!
DIT ROEPT OM DE BIEPDETECTOR!


KLEEDKAMER
BIEPCONTACT! DAAR ZIJN ZE!
HÈ?

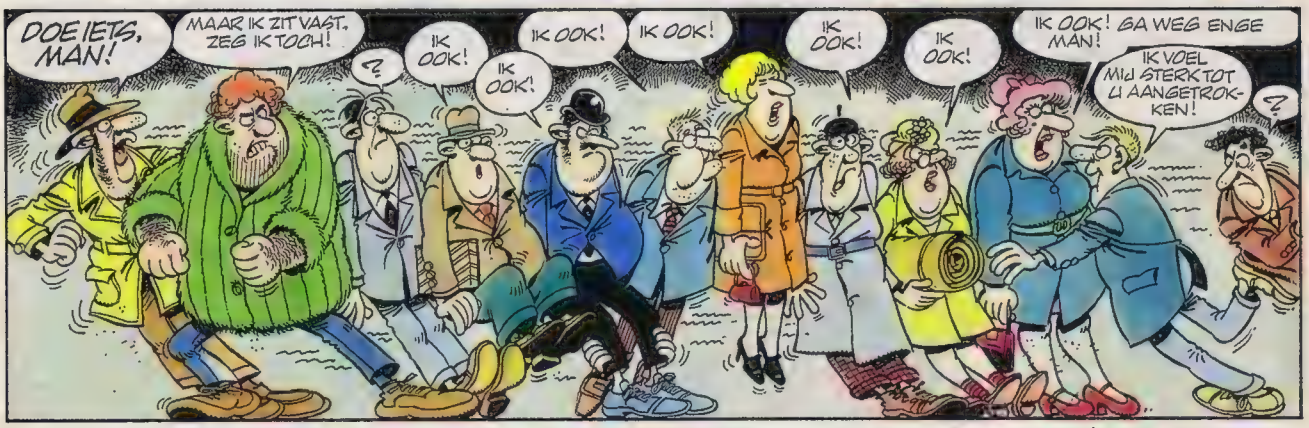

VERREK! DAAR IS DAT ROTJOCH WEER! MET ZIJN VLIEGENDE THEEPOT!
ZAL IK HEM 'N KLAP GEVEN, BAAS?
PRIVÉ
NIET STOREN DUS!
STOP! DIE BONTJAS IS VOOR MIJN MOEDER! GEEF TERUG!
BOM!

DOE IETS, BIEP! ZE ONTSNAPPEN!
O.K. DAAR GAAT IE! DE BIEPMAGNEETKRACHT!
NEE NEE, GEEN TIJD! WEGWEZEN!
HÈ. JAMMER!

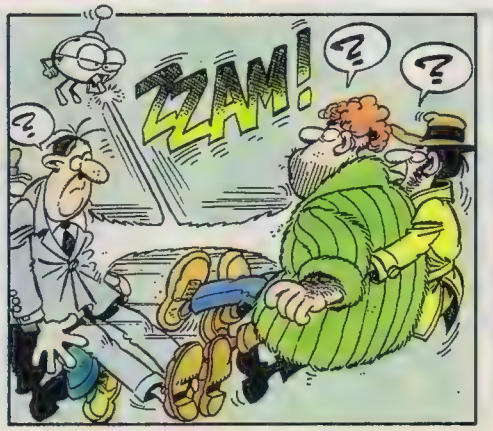

OPZIJ! DENK OM M'N NYLONS!
BOF!

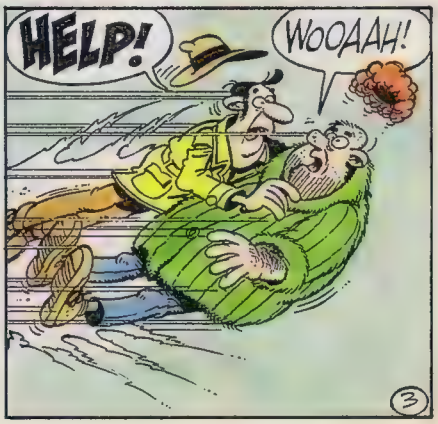

WEL ALLE... HEB JE WEER MET DIE SUPERLIJM GEKNOEID?!
N-NEE! MAAR IK ZIT OOK VAST!
?

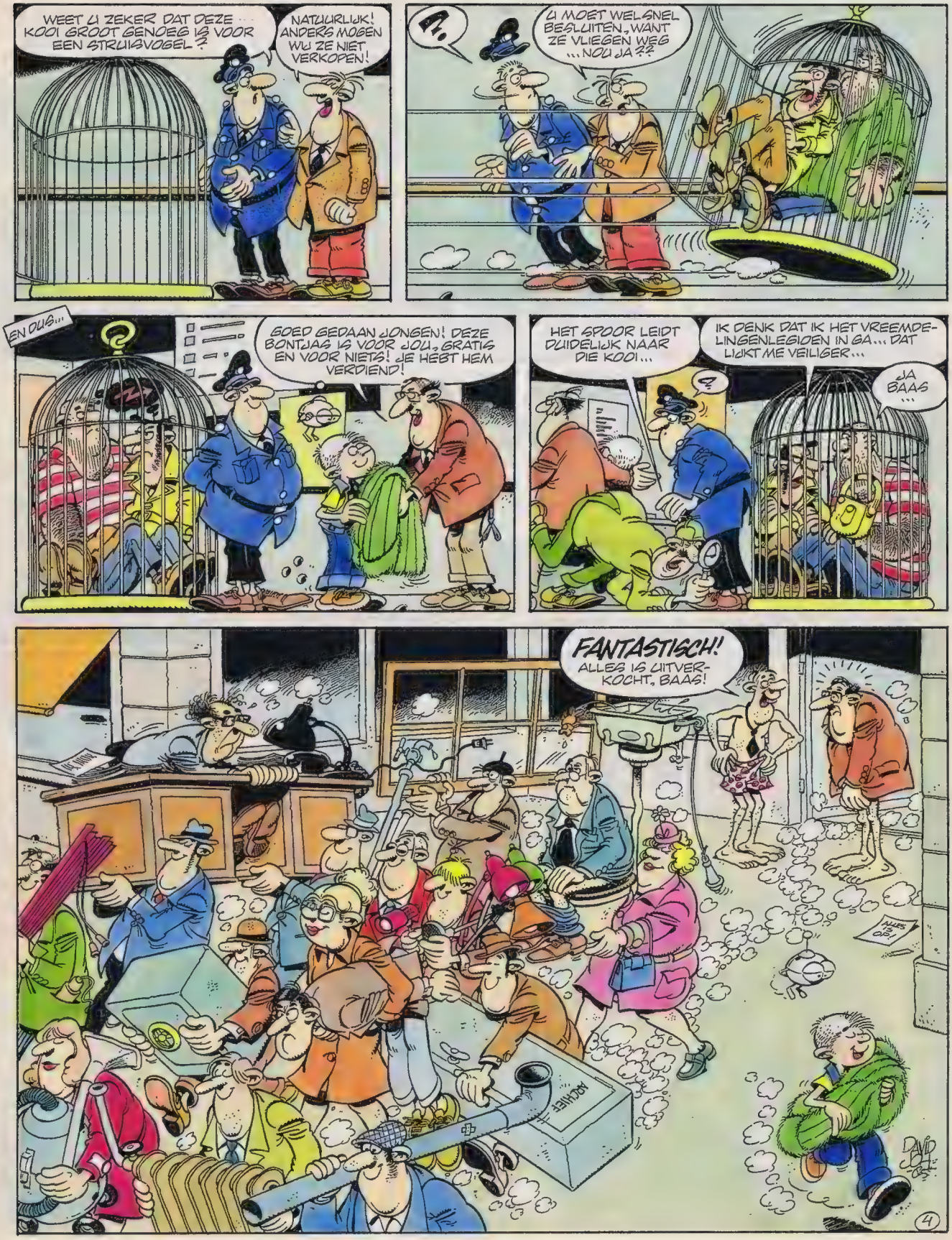
IK OOK!
?


DOE IETS, MAN!
MAAR IK ZIT VAST, ZEG IK TOCH!
?
IK OOK!
IK OOK!
IK OOK!
IK OOK!
IK OOK!
IK OOK!
IK OOK! GA WEG ENGE MAN!
IK VOEL MIJ STERK TOT U AANGETROKKEN!
?

DIT IS EEN HOPELOZE SITUATIE, BIEP! JE MOET ZE WEER ONTBIEPEN!
HM, DAN GEBRUIK IK M'N BIEP-BLASTER...


ZAM!
?
?
?

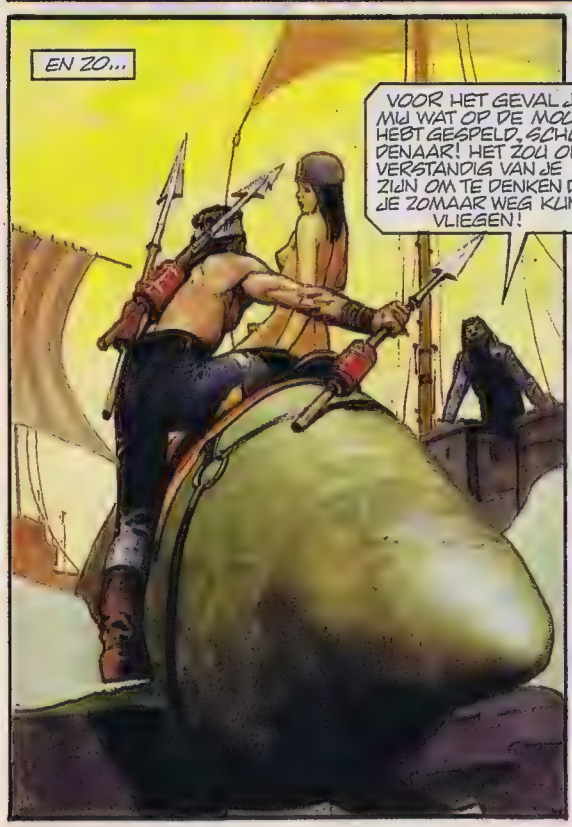

HELP!
WOOAAH!
3


WEET U ZEKER DAT DEZE KOOI GROOT GENOEG IS VOOR EEN STRUISVOGEL?
NATUURLIJK! ANDERS MOGEN WIJ ZE NIET VERKOPEN!
?
U MOET WELGNEL BESLUITEN, WANT ZE VLIEGEN WEG ...NOU JA??
EN DUS...
GOED GEDAAN JONGEN! DEZE BONTJAS IS VOOR JOU, GRATIS EN VOOR NIETS! JE HEBT HEM VERDIEND!
HET SPOOR LEIDT DUIDELIJK NAAR DIE KOOI...
?
IK DENK DAT IK HET VREEMDELINGENLEGIOEN IN GA... DAT LIJKT ME VEILIGER...
JA BAAS ...
FANTASTISCH! ALLES IS UITVERKOCHT, BAAS!
ALLES IS OP!
ADMIEF
DAVID
4

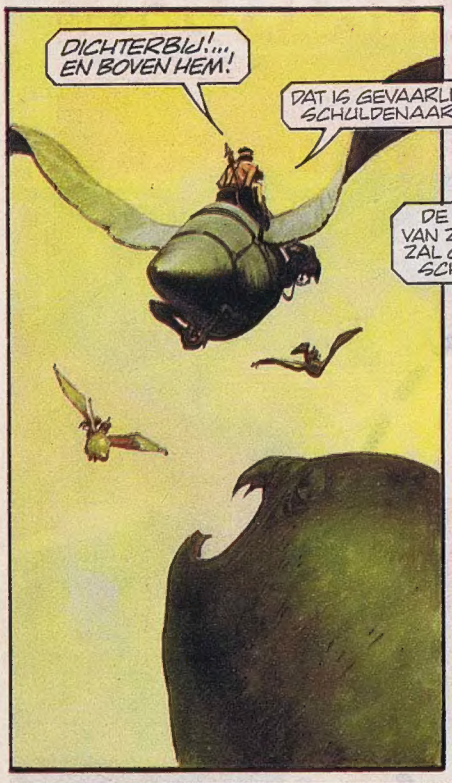
EINDE

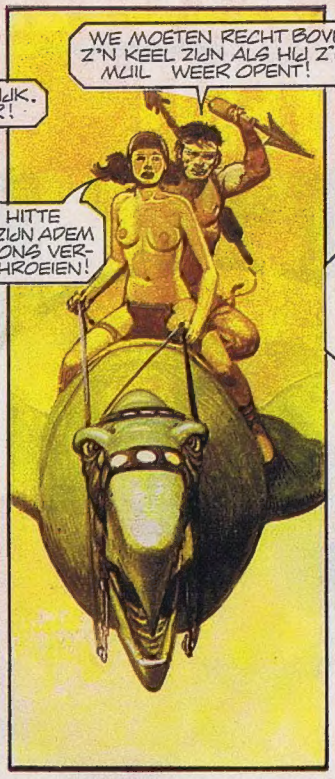
STORM

TEKST: MARTIN LODEWIJK. TEKENINGEN: DON LAWRENCE



23





24

WORDT VERVOLGD

NAAR DEZE SLEUTELHANGER KUN JE FLUITEN!

Als je nu een kwartaalabonnement neemt op Eppo Wordt Vervolgd krijg je deze bijzondere sleutelhanger gratis en voor niks thuis gestuurd. Ben je je sleutelbos kwijt? Geen probleem.

Als je fluit, reageert de sleutelhanger door het geven van een pieptoon. Aarzel niet langer en abonneer je op het meest humoristische stripweekblad van Nederland.

WIL JE HET SUPER SNEL REGELEN BEL 023 - 319421

BON

EPPO WORDT VERVOLGD

Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo Wordt Vervolgd

Naam: _____

Straat: _____ Nr.: _____

Geboortedatum: _____ Postcode: _____

Woonplaats: _____ **0154 AAA-**

Betaling vindt plaats per acceptgirokaart.

Als welkomstkado ontvang ik:

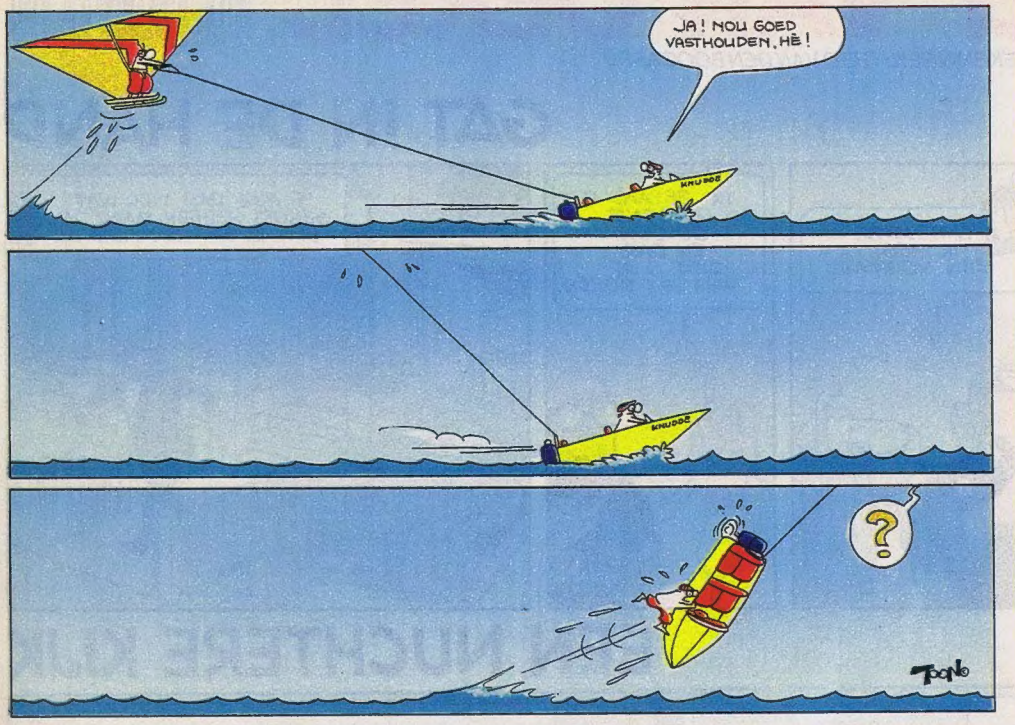
1. ☐ Sleutelhanger
2. ☐ De eerste 13 nummers voor 1 piek per nummer

Knip de bon uit en stuur 'm op naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt.

WOON JE IN BELGIË? Stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen of geef hem aan de weekbladverkoper. Deze aktie duurt tot 31-12-1985. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo Wordt Vervolgd kost ƒ 1,55 per nummer. Let op: ook bestaande abonnees kunnen het kado kopen. Maak dan ƒ 19,50 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van: Eppo Wordt Vervolgd Sleutelhanger.

KNUDDE

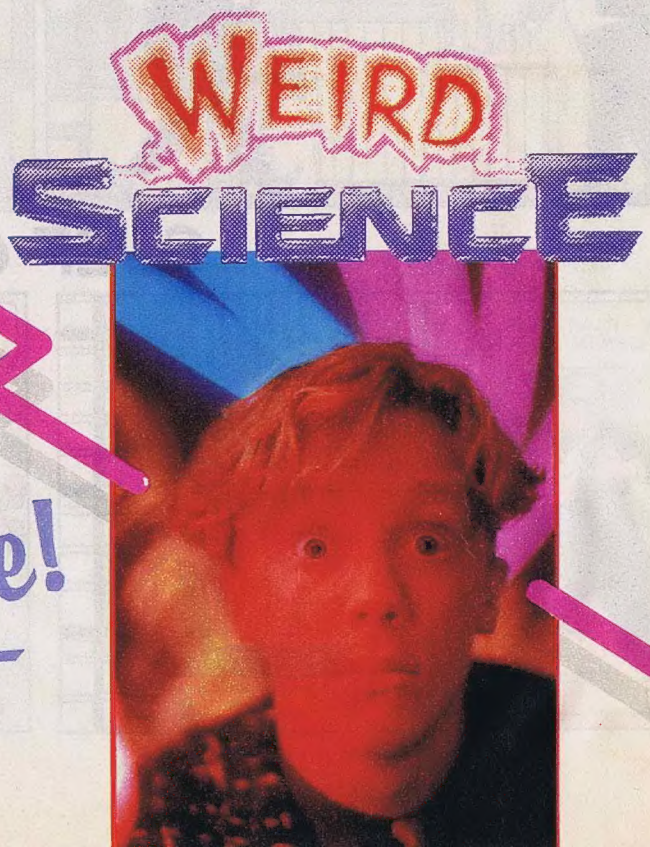
DOOR: TOON



POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Redactie:
Anette Ebbing, Yolanda de Jong, Kees Klaver, Peter van Leersum, Kitty Smit, Meerten Welleman, Piet Zeeman.
Uitgever:
Cees de Groot
WEEKBLAD EPPO WORDT VERVOLGD nr. 12
8 november 1985
Abonnementsprijzen: ƒ 1,55 per week of ƒ 20,15 per kwartaal (13 nummers). Losse nummers: ƒ 1,75. België: 35 F.
Tarielkaartnr. 14
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO WORDT VERVOLGD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21. Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Voor eventuele en klachten kunnen bladenman-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt: Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Beilen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 16.45 uur) en vrijdag (van 8.30 tot 16.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen. Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 455 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo WORDT VERVOLGD". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** Nederlandse Diepdruk Industrie B.V., Deventer.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO WORDT VERVOLGD OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken van tevoren opgezegd te worden.

VOLGENDE WEEK

Nieuws over de film



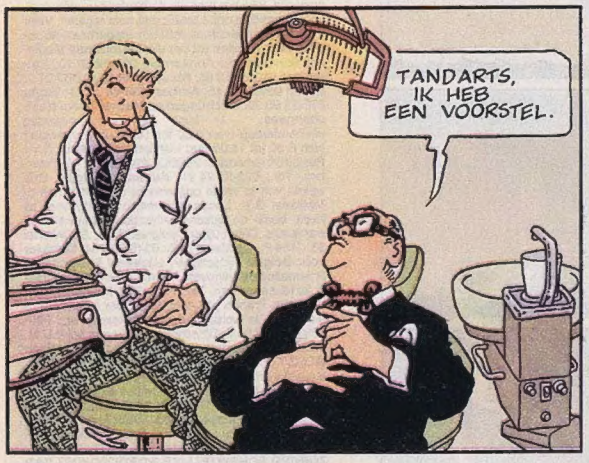
+ kans op een vrijkaartje!

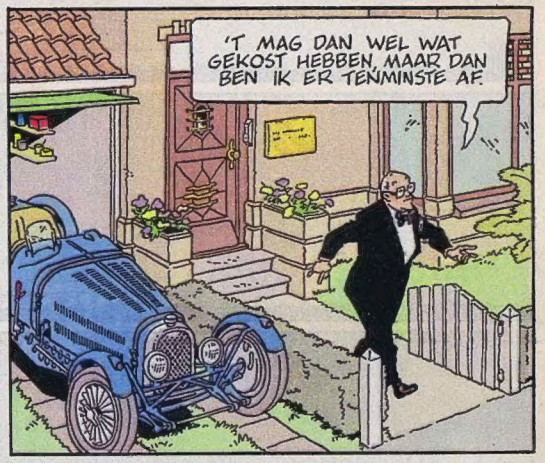
SJEF VAN OEKEL

01
8 710722 052073

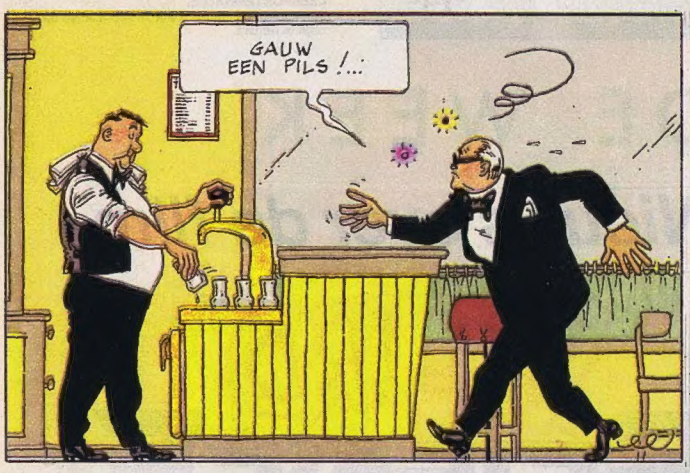
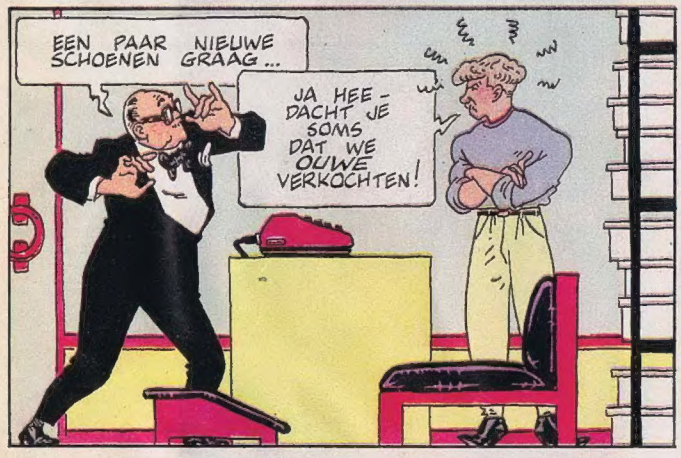
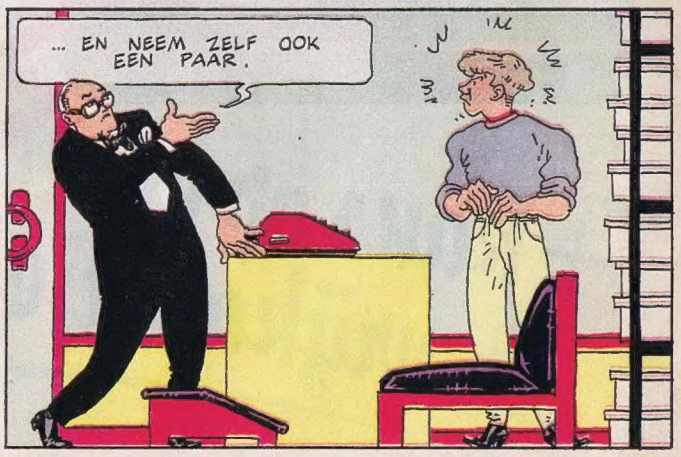
TEKST: WIM T. SCHIPPERS TEKENINGEN: THEO VAN DEN BOOGAARD

GAT IN DE HAND





EEN NUCHTERE KIJK



SJEF GEEFT 'M VAN LEER